Biblioteca Centrală Regională Hunedoara-Deva

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

Scînteia

Organ al Comitetului Central al P.M.R.

Anul XXX Nr. 4995 | Sîmbătă 19 noiembrie 1960 | 6 PAGINI — 30 BANI

CU RĂSPUNDERE, CU SPIRIT GOSPODĂRESC

Colectivele întreprinderilor din întreaga țară dezbat de cîteva zile cifrele de plan pe anul 1961. Cu mare satisfacție au primit oamenii muncii bilanțul realizărilor din acest an și prevederile planului pe anul viitor, cuprinse în expunerea tovarășului Gheorghe Gheorghiu-Dej la recenta plenară a C.C. al P.M.R.. Ei își exprimă cu entuziasm, în cadrul dezbaterilor, hotărîrea de a îndeplini sarcinile trasate de partid în vederea dezvoltării, în ritm susținut, a economiei naționale — baza ridicării continue a nivelului de trai al întregului popor.

Dezbaterile se împletesc strîns cu munca însuflețită ce se depune în fabrici și uzine în vederea încheierii anului în curs cu succese cît mai însemnate în îndeplinirea planului. După datele preliminate se poate aprecia că în acest an producția industrială va crește, comparativ cu 1959, cu circa 15,5 la sută, față de 14 la sută cît s-a prevăzut în plan. Zeci de colective de întreprinderi și-au realizat de pe acum sarcinile de plan pe anul în curs.

Spre deosebire de alți ani, dezbaterea sarcinilor de plan ce revin întreprinderilor pe 1961 are loc cu aproape două luni înainte de începerea noului an. **Se creează astfel condiții ca să se ia din vreme toate măsurile tehnice, organizatorice și economice pentru ca producția să se desfășoare din plin și în mod ritmic încă din primele zile ale anului.**

Expresie a adîncului democratism al orînduirii noastre, care atrage în mod activ și nemijlocit mase largi de oameni ai muncii la conducerea și organizarea producției, dezbaterile cifrelor de plan evidențiază încă odată, din plin, maturitatea și competența sporită cu care muncitorii, tehnicienii și inginerii din întreprinderi participă la îmbunătățirea activității economice, sînt un nou prilej de afirmare a inițiativei lor creatoare. Cu spirit de adevărați gospodari ai avutului obștesc, oamenii muncii își spun cuvîntul asupra resurselor ce există pentru a asigura îndeplinirea întocmai a sarcinilor pe 1961 — cel de-al doilea an al planului de 6 ani.

Pentru buna desfășurare a dezbaterilor în întreprinderi, sarcinile de plan au fost defalcate din timp pe sectoare, secții, ateliere. Organizațiile de partid și organele sindicale au îndrumat pe muncitori ca — în lumina sarcinilor puse de recenta plenară — să analizeze posibilitățile existente la locul lor de muncă și să facă propuneri în legătură cu valorificarea a noi rezerve de creștere a producției și productivității muncii, de îmbunătățire a calității produselor și de reducere a prețului lor de cost.

Știrile care ne-au sosit la redacție arată că acolo unde aceste dezbateri au fost bine organizate, ele au constituit un real și deosebit de eficace ajutor pentru conducătorii de întreprinderi în pregătirea tuturor condițiilor pentru buna desfășurare a producției în anul viitor. La dezbaterile pe secții și ateliere care au avut loc la uzinele „Unirea"-Cluj și-a spus cuvîntul un mare număr de muncitori, tehnicieni și ingineri care, subliniind caracterul realist al sarcinilor pe care le prevede planul de stat pe 1961 și exprimîndu-și hotărîrea fermă de a le realiza, au făcut peste 250 de propuneri de măsuri tehnico-organizatorice.

In unele întreprinderi, din dorința fierbinte a muncitorilor și tehnicienilor de a înfăptui exemplar sarcinile de plan pe 1961, dezbaterile dau naștere la acțiuni concrete, la inițiative prețioase. O asemenea inițiativă este aceea a colectivului de la laminorul de 650 de la Hunedoara, care și-a propus să dezvolte întrecerea socialistă sub lozinca **„Să realizăm de pe acum indicii de utilizare a agregatelor planificați pentru anul viitor!"**. Această inițiativă este o expresie a creșterii conștiinței politice a laminoriștilor de aici; ea se bazează pe experiența de muncă și pe realizările dobîndite de ei în ultimul timp, pe studierea minuțioasă a posibilităților existente.

Miile de propuneri și sugestii care se fac în cadrul dezbaterilor merg pe linia rezolvării unor probleme esențiale pentru îndeplinirea cu succes a sarcinilor de plan pe anul 1961 — probleme asupra cărora lucrările plenarei C.C. al P.M.R. au atras în mod deosebit atenția. La „Electroputere"-Craiova, „Nicolae Cristea"-Galați, „Partizanul Roșu" și în alte locuri un mare număr de propuneri s-au referit la măsurile ce trebuie luate pentru **îmbunătățirea continuă a calității și aspectului produselor**, pentru exercitarea unui control mai riguros din acest punct de vedere pe toate fazele — de la concepție pînă la finisaj.

Multe propuneri privesc mobilizarea unor noi rezerve de **creștere a productivității muncii** prin introducerea tehnicii și tehnologiei moderne, organizarea muncii ritmice și evitarea „asalturilor", prin perfecționarea fluxului tehnologic, folosirea mai bună a mașinilor, ridicarea calificării cadrelor etc.; de asemenea, o categorie însemnată de propuneri se referă la **mai buna gospodărire a mijloacelor materiale și a fondurilor bănești**, pe baza reducerii consumurilor specifice de materii prime și materiale, a micșorării rebuturilor etc. La uzinele „Strungul" și în alte locuri, în cadrul dezbaterilor a fost subliniată în mod deosebit necesitatea **dezvoltării și întăririi cooperării între întreprinderi**, a respectării cu strictețe a obligațiilor contractuale.

Fiecare din aceste propuneri merită să fie studiată cu cea mai mare atenție, examinată cu spirit de răspundere de către conducerile întreprinderilor, de organizațiile de partid și sindicale. Orice sugestie valoroasă, realistă, să fie tradusă operativ în practică sau inclusă în planul de măsuri tehnico-organizatorice. Fiecare conducător de întreprindere trebuie să vadă în această bogăție de propuneri și sugestii un ajutor din cele mai însemnate pe care i le dă colectivul la organizarea producției.

Dezbaterile cifrelor de plan pe 1961 continuă. Experiența de pînă acum confirmă cît de necesar este ca peste tot ele să fie cît mai temeinic pregătite. Organizațiile de partid și sindicale au datoria să intervină și să combată cu hotărîre orice tendințe de superficialitate și de lipsă de răspundere în pregătirea dezbaterii cifrelor de plan.

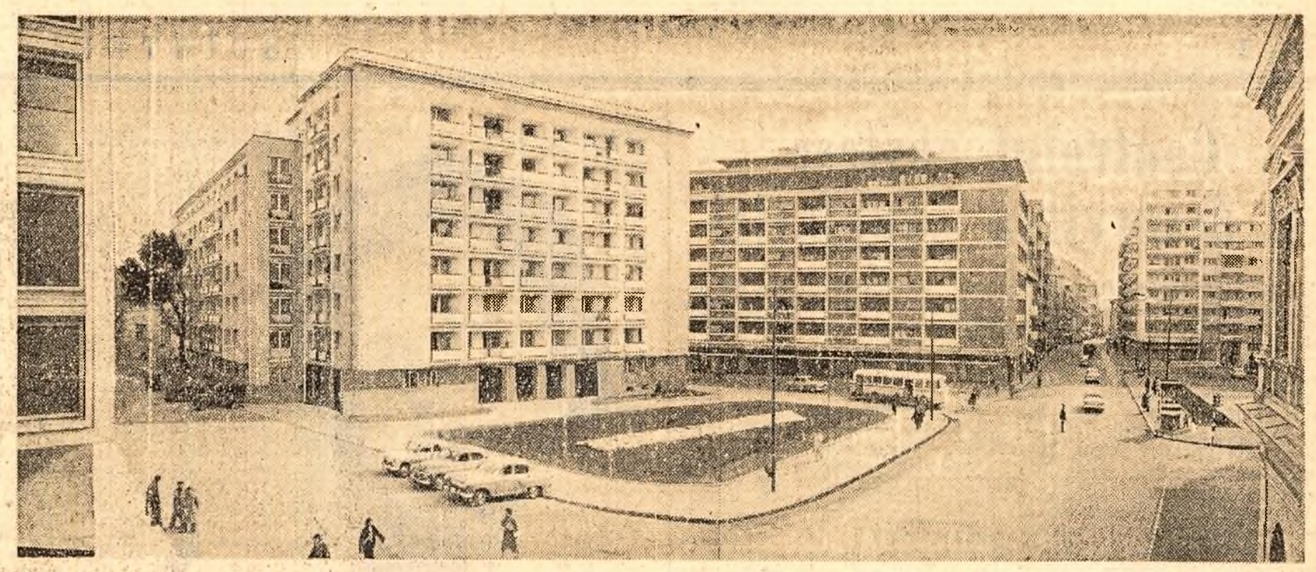
Neslăbind nici o clipă eforturile pentru îndeplinirea și depășirea sarcinilor de plan pe anul în curs, să folosim cît mai bine această perioadă pentru pregătirea la un nivel superior a producției pe 1961!

Dezbaterea sarcinilor de plan pe 1961 în întreprinderi

Cursuri de calificare profesională

Peste 900 de muncitori din cadrul uzinelor constructoare de mașini și utilaj petrolier „Gh. Gheorghiu-Dej" din Tîrgoviște participă la o interesantă acțiune de ridicare a calificării profesionale. Nu de mult ei au început cursurile în cadrul celor 17 cercuri de studii unde se țin lecții teoretice și demonstrații practice. Muncitorii iau astfel cunoștință despre cele mai înaintate metode de muncă, află noutăți cu privire la specialitățile lor. În planul lecțiilor întocmit de un colectiv de ingineri și tehnicieni sînt cuprinse probleme de turnătorie, forje, probleme cu privire la tehnologia metalelor precum și lecții de matematici, desen tehnic etc.

MARIN SAFAR
strungar



Recunoașteți locul? Bucureștenii care n-au mai trecut în ultimele săptămîni pe Calea Victoriei au surpriza de a vedea o schimbare de decor. În punctul unde Calea Victoriei se intretaie cu Calea Griviței a apărut un bloc nou și, în fața lui, un scuar. În fund se vede blocul „Macul Roșu", iar pe dreapta — alt bloc din cele noi.

(Foto Gh. Vințilă)

In întreprinderile constructoare de mașini

Economii însemnate de metal

Prin îmbunătățirea tehnologiei de fabricație, reducerea rebuturilor și valorificarea unor noi rezerve interne colectivele de muncă din numeroase întreprinderi metalurgice obțin însemnate economii de metal.

Metalurgiștii din Capitală, de exemplu, au economisit în primele 9 luni ale acestui an 6.700 tone de metal. Fruntași în această acțiune sînt metalurgiștii de la Uzinele „Vasile Roaită", „23 August" și „Mao Tzedun" care, prin reproiectarea unor mașini și utilaje produse de ei au redus greutatea lor.

Hotărîrea constructorilor de tractoare de la Uzinele „Ernst Thälmann", de a realiza din aceeași cantitate de metal mai multe tractoare, s-a concretizat în reducerea consumurilor specifice de metal pe fiecare tractor. Din metalul economisit în acest an ei pot fabrica piese pentru circa 338 de tractoare.

Metalurgiștii de la Uzinele „Wilhelm Pieck" din Brăila, întrecîndu-se sub lozinca „Consumuri specifice mici, economii mari", au extins forjarea pieselor în matrițe. În acest fel, forjorii au economisit 310 tone de metal. Echipele conduse de Tache Buzatu, Vasile Jurist și Petre Tănase sînt fruntașe în această acțiune. Pe întreaga uzină s-au economisit pînă acum, prin reducerea consumurilor specifice, aproape 700 tone de metal.

(Agerpres)

ORADEA Se îmbunătățește alimentarea cu apă potabilă

ORADEA (coresp. „Scînteii"). — În ultimii ani orașul Oradea a cunoscut o mare dezvoltare. S-au construit noi fabrici, întreprinderi, blocuri muncitorești, fapt care a impus și extinderea rețelei cu apă potabilă a orașului. Încă în anul trecut a început construirea unei conducte magistrale cu diametrul de 600 mm. În prezent la această lucrare se fac ultimele legături de racordare cu rețelele secundare.

În vederea îmbunătățirii alimentării cu apă potabilă a orașului Oradea s-au înlocuit conductele cu debit mic și s-au extins conductele de apă în noile cartiere ale orașului.

STIRILE ZILEI

O nouă secție

Pe lîngă lucrările de modernizare a secțiilor vechi și dotarea lor cu utilaje noi, de curînd la fabrica „Tricoul Roșu" din Arad a intrat în funcțiune o nouă secție de confecții pentru copii și adulți. Ea a fost dotată cu mașini și instalații moderne, de înaltă tehnicitate.

MARIA FILO
laborantă

Jurnal vorbit

Numeroși cetățeni din raionul Tudor Vladimirescu din Capitală au urmărit un jurnal vorbit organizat de Casa de cultură „Baruh Berea". Prima pagină a jurnalului s-a ocupat de ultimele evenimente internaționale: dezbaterile de la O.N.U., alegerile prezidențiale din S.U.A., lupta pentru libertate a popoarelor din colonii. A doua pagină a fost rezervată muzicii. S-a vorbit despre viața și opera lui Ciprian Porumbescu. Participanții au ascultat apoi cunoscuta baladă a compozitorului. În ultima pagină s-au dat cîteva sfaturi practice.

Magazin cu confecții la ultima probă

La cererea populației, în Capitală și în țară a fost extinsă rețeaua de magazine care vînd confecții la ultima probă. Procedeul: — se alege costumul, — se face ultima probă și în cîteva zile atelierul magazinului îl pune la dispoziția cumpărătorului. Asemenea unități au fost deschise în ultimul timp în orașele Oradea, Satu Mare, Brașov, Tg. Mureș, Sibiu, Cluj și Bacău. Magazinele sînt aprovizionate cu confecții într-un sortiment variat de stofe.

Expoziție de invenții și inovații

Expoziția de invenții și inovații, deschisă în Bd. 6 Martie din Capitală, se bucură de o mare afluență de vizitatori. Pînă ieri, expoziția a fost vizitată de peste 100.000 persoane.

Numai duminica trecută prin fața standurilor cu exponate în mărime naturală sau în machete s-au perindat aproape 11.000 vizitatori.

Electrocardiograful românesc

La Întreprinderea Optică Română s-au executat primele electrocardiografe românești, aparate necesare în depistarea bolilor cardiovasculare. O caracteristică a noului aparat este aceea că poate înregistra concomitent zgomotele inimii și biocurenții ei. Electrocardiografele sînt portabile și au cîte 2 canale pentru înregistrări simultane și independente. Primele 300 de aparate vor fi trimise policlinicilor și spitalelor încă în acest an.

Cămine culturale date în folosință

Prin contribuția voluntară a cetățenilor s-au construit în regiunea București noi localuri pentru cămine culturale. Recent s-au dat în folosință cămine culturale în comunele Măgura și Nenciulești din raionul Alexandria; Sărulești — raionul Brănești; Domnești, Ciulnița, Dărăști, Frumușani și Valea Dragului din raionul Vidra etc. Toate căminele dispun de săli pentru spectacole cu 200 — 400 locuri.

Să folosim pe deplin posibilitățile de a spori recolta prin irigații!

Congresul al III-lea al partidului nostru, adoptînd Directivele pentru planul de dezvoltare a economiei naționale pe anii 1960—1965 și schița planului economic de perspectivă, a stabilit sarcini importante privind sporirea producției agricole. În realizarea recoltelor prevăzute de cereale, plante tehnice, legume și alte culturi, un rol deosebit îl au lucrările de îmbunătățiri funciare. Ținînd seama de posibilitățile de extindere a acestor lucrări, create odată cu dezvoltarea și întărirea sectorului socialist al agriculturii, în ultimii trei ani statul a investit în asemenea lucrări 860 milioane lei, pentru executarea lucrărilor de îndiguiri și desecări pe o suprafață de 215.000 ha. și amenajări pentru irigații pe 135.000 ha.

An de an se mărește numărul gospodăriilor agricole de stat și gospodăriilor colective care obțin sporuri însemnate de recoltă datorită irigării culturilor. În anul acesta, la gospodăria agricolă de stat Dohangia, regiunea Oradea, s-a obținut de pe 200 ha. teren cu porumb irigat o recoltă de peste un vagon știuleți la hectar. La G.A.S. Horezu Poienari, regiunea Craiova, porumbul irigat a dat în medie 11.000 kg. știuleți la ha. pe 15 hectare. Colectiviștii din Sîntana-Oradea, cei din Călărași Vechi, regiunea București, și din alte locuri au obținut și ei de pe terenurile irigate producții de porumb știuleți între 8.000 și 10.000 kg. la hectar, și chiar mai mult. Șirul unor asemenea exemple este desigur mare.

In ce direcție să ne concentrăm eforturile?

Irigarea culturilor îmbinată cu o agrotehnică corespunzătoare asigură o producție ridicată, chiar și atunci cînd condițiile climatice sînt mai puțin favorabile. Dar, cu toate că avantajele irigării culturilor sînt evidente atunci cînd sînt judicios efectuate și rațional exploatate, importante suprafețe amenajate nu sînt încă irigate.

La G.A.S. Mavrodin, Bucșani, Frumușica din regiunea București, Gropeni, regiunea Galați, și altele, deși există suprafețe mari de teren amenajate, nu s-a irigat nici măcar un hectar, sau s-a irigat doar o mică suprafață din cea amenajată. Rezultatul? Economia națională a fost păgubită de însemnate cantități de produse agricole, investiții importante la care s-au cheltuit sume mari de bani, materiale și forță de muncă n-au adus nici un cîștig.

Această stare de lucruri se datorește pe de o parte lipsei de răspundere cu care conducerile unor unități agricole, trusturi ale G.A.S. și organe ale sfaturilor populare au privit problema irigațiilor, iar pe de altă parte insuficientului control din partea Ministerului Agriculturii și în primul rînd a departamentului Gostat.

Trebuie spus că în unele gospodării amenajările pentru irigații nu numai că nu au fost folosite, dar au fost lăsate în părăsire. Așa, de pildă, la G.A.S. Mînăstirea, regiunea București, 320 hectare amenajate pentru irigații în 1953, după un an de folosire au fost abandonate, iar în 1959—1960 s-au amenajat noi suprafețe, deși cu cheltuieli incomparabil mai mici puteau fi reamenajate și puse în funcțiune sistemele existente. Asemenea lucruri s-au petrecut și în alte gospodării.

Așa cum s-a subliniat în expunerea tovarășului Gheorghe Gheorghiu-Dej la recenta Plenară a C.C. al P.M.R. **„În domeniul îmbunătățirilor funciare, eforturile vor trebui concentrate în direcția terminării lucrărilor începute și folosirii rationale a suprafețelor amenajate.**

Totodată va trebui asigurată punerea în exploatare a tuturor suprafețelor amenajate pentru irigații și aplicarea unei agrotehnici diferențiate, corespunzătoare culturilor irigate".

De pe acum trebuie luate măsuri ca toate amenajările să fie refăcute și reparate pentru ca în primăvară să fie folosite integral. La lucrările de refacere și punere în funcțiune a amenajărilor pentru irigații trebuie să se evite greșelile făcute în unele locuri, înlăturîndu-se risipa de fonduri și materiale și lipsa de rentabilitate a unor lucrări. După cum s-a arătat la recenta Plenară a C.C. al P.M.R., **„inceperea lucrărilor de irigații și desecări va trebui să fie aprobată de forurile superioare pe baza proiectelor și studiilor tehnico-economice; la elaborarea acestora trebuie să se țină seama de folosirea complexă și rațională a apelor — în cadrul planului de ansamblu de amenajare a bazinelor hidrografice — și de asigurarea la culturile irigate a unor producții sporite și la un preț de cost redus față de culturile neirigate, care constituie criteriile fundamentale pentru aprobarea lucrărilor".**

Producții cît mai mari și mai ieftine!

Experiența a dovedit cu putere că irigarea culturilor sporește considerabil recolta numai dacă acest mijloc este bine folosit. Recoltele mari obținute prin irigarea culturilor de către gospodăriile fruntașe nu rezultă numai din simplul fapt că plantele au primit o cantitate suplimentară de apă. Desigur, a avea posibilitatea ca în orice moment să dai plantelor acest plus de apă este un lucru principal. Dar dacă nu se udă la timpul potrivit, dacă nu se dă cantitatea de apă corespunzătoare solului și plantei ce se cultivă, dacă nu se aplică agrotehnica potrivită, nu numai că nu avem un cîștig mare, dar ne putem trezi chiar în pagubă. Iată cîteva fapte.

Conducătorii unor gospodării agricole de stat din regiunile Constanța, Galați și București, vorbin-

(Continuare în pag. V-a, col. 2-4)

Inițiativa laminoriștilor de la Hunedoara

Primele rezultate

HUNEDOARA (coresp. „Scînteii"). — În numărul de ieri al ziarului nostru am relatat inițiativa laminoriștilor din secția laminorul de 650 de la Hunedoara **„Să realizăm de pe acum indicii de utilizare a agregatelor planificați pentru anul viitor!"**. În ultimele 3 zile, laminoriștii din această secție au reușit să producă, îndeosebi prin reducerea timpului de laminare pe fiecare blum, 2.061 tone laminate peste prevederile planului. La obținerea acestor rezultate deosebite în întrecere, o contribuție importantă au adus muncitorii și tehnicienii din schimbul condus de inginerul Alexandru Peterfi.

În fotografie: cîțiva muncitori și tehnicieni fruntași din secția din care a pornit inițiativa. (De la stînga la dreapta): Alexandru Bungiu, manevrant, Dumitru Fotescu, maistru, ing. Alexandru Peterfi, ing. Ion Ilca, Gheorghe Moisescu, manevrant (rîndul întîi); Augustin Hărăguș, laminorist, Ion Parlia, manevrant, Ion Trifan, cuptorar, și Adrian Balaș, laminorist (rîndul doi).

IN REGIUNEA SUCEAVA

Împăduriri pe mii de hectare

SUCEAVA (coresp. „Scînteii"). — În fiecare an, atît în masivele muntoase, cît și în regiunile de dealuri și stepă se împăduresc mii de hectare. În primăvara și toamna acestui an pe cuprinsul regiunii Suceava au fost plantate cu rășinoase și foioase 6.012 ha., depășindu-se planul anual cu 12 ha. Pentru asigurarea puieților necesari plantărilor din anii viitori, silvicultorii regiunii au însămînțat în toamna acestui an în pepinierele silvice 63 ha. cu rășinoase și foioase.

Populația din regiune și îndeosebi tineretul sprijină acțiunea de refacere a patrimoniului forestier. Prin munca patriotică a cetățenilor au fost împădurite 2.074 ha. terenuri, din care 1.898 ha. de către brigăzile de tineret, realizîndu-se o economie de 3.195.000 lei.

O fostă așezare romană descoperită în raionul Băilești

În comuna Cioroiu Nou, din raionul Băilești s-au găsit vestigii ale unei cetăți și ale unei așezări civile destul de dezvoltate din epoca romană, precum și un altar de piatră și resturi ceramice. Continuîndu-se săpăturile, a fost scoasă la iveală construcția unor terme (băi publice) cu ziduri de cărămidă și tuburi de teracotă pentru aer cald, necesar acestor băi. Termele sînt în apropierea unei case mari, dovadă în plus a unei așezări foarte importante. S-au mai găsit de asemenea multe vase și resturi ceramice, monede și cîteva obiecte de metal, precum și foarte multe resturi de pavaj de teracotă. Foarte valoroase sînt cele trei statuete de marmoră care s-au descoperit tot în această comună și care reprezintă capetele zeilor Jupiter, Apollo și Bachus. Execuția lor arată o măiestrie artistică deosebită.

Materialul arheologic descoperit este studiat în prezent de cercetători.

ION FIRU,
directorul Muzeului regional al Olteniei din Craiova

Tolstoi, volumul 14

Cu prilejul comemorării a 50 de ani de la moartea marelui scriitor rus L. N. Tolstoi, Editura de stat pentru literatură și artă — Cartea-Rusă scoate de sub tipar volumul al XIV-lea din ediția de „Opere", volum cu care se încheie acest ciclu.

Opera marelui scriitor clasic rus se bucură de o deosebită prețuire și de o mare popularitate în țara noastră. În anii regimului de democrație populară, traducerile din scrierile lui Tolstoi au apărut într-un tiraj de circa 1.200.000 de exemplare.

(Agerpres)

Agitator la 85 de ani

După o zi de muncă, Kocsis Gyula, președintele gospodăriei colective din Mitrești, raionul Tg. Mureș, intră obosit în sediul gospodăriei. Stă acolo, rezemat de o masă și aude un ciocănit în ușă.

— Poftește!

Din întunericul serii apare în prag un bătrînel. Scund de statură, avînd în mînă un toiag noduros, se apropie de președinte.

— Să știi, flăcăule — spune noul venit către președinte — că am vorbit cu Szabo Karoly și s-a hotărît să intre în gospodărie.

După care continuă:

— Ce i-am spus lui Karoly? I-am vorbit despre viața noastră, despre felul cum trăim noi, colectiviștii. De fapt, el știa și cîți dintre colectiviști și-au construit case noi, știa că nu există casă de colectivist în care să nu fie mobilă ca la oraș sau radio. Le știa pe toate. Dar îl interesau și alte lucruri. I-am spus că la noi nu numai tinerii trăiesc bine, ci și noi, bătrînii. Iată-mă, eu cu nevasta — i-am zis lui Karoly — sîntem bătrîni și nu mai putem lucra, dar cu toate astea nu ducem nici o lipsă. Gospodăria ne-a dat bani din care ne-am cumpărat haine noi, primim și bucate de ajuns, lapte și lemne de foc, tăiate gata, să nu ne chinuim noi cu treburi de-astea.

— No, continuă el, am crezut de cuviință să-ți spun toate acestea ca să știi de Karoly.

Și moșul își ia rămas bun de la președinte.

Din ușă întoarce o clipă capul.

— Mîine am să stau de vorbă și cu Varga Ferenc, să-l fac să vină și el alături de noi. Și cred că o să reușesc.

Și Szabo Ferenc a plecat așa cum a venit. Numai toiagul poate că trădează cei 85 de ani care apasă pe umerii bătrînului. Fiindcă, socotind după pașii lui repezi, pare cu mult mai tînăr.

Președintele a primit peste puțină vreme încă o cerere de înscriere care, alături de alte 20, vor fi supuse aprobării adunării generale, pentru ca semnatarii lor să fie primiți în gospodărie.

L. DEAKY
coresp. „Scînteii"

Controlul obștesc și deservirea populației

Una din formele importante prin care sindicatele atrag pe oamenii muncii la conducerea și rezolvarea treburilor de interes general o constituie organizarea controlului obștesc. Aceasta este o expresie a profundului democratism al regimului nostru, a faptului că în viața publică a țării organizațiile obștești joacă un rol din ce în ce mai mare.

Așa cum s-a subliniat în raportul tovarășului Gheorghe Gheorghiu-Dej la Congresul al III-lea al partidului sindicatele sînt chemate să exercite tot mai intens controlul obștesc asupra condițiilor de muncă, administrării și repartizării locuințelor, asupra activității unităților comerțului de stat, cantinelor, instituțiilor medico-sanitare etc. Se lărgește astfel sfera de activitate a controlului obștesc, extinzîndu-se asupra multor altor domenii de deservire.

Ce a întreprins Consiliul local al sindicatelor din orașul Ploiești în această privință ?

În orașul nostru, acțiunea de control obștesc — efectuată deocamdată asupra unităților comerciale și sanitare — a căpătat un caracter permanent. La Ploiești activează în momentul de față 116 echipe de control obștesc, care cuprind peste 400 de muncitori, ingineri, tehnicieni și funcționari.

Prin magazine...

Echipele de control obștesc care activează în unitățile comerciale au vizitat multe magazine. Printre acestea au fost magazinul alimentar nr. 43, unitatea „Comaliment", magazinul nr. 39 de legume și fructe. S-au găsit, cu acele prilejuri, deficiențe în ceea ce privește aprovizionarea acestor unități cu unele sortimente, păstrarea mărfurilor, menținerea curățeniei și deservirea cumpărătorilor. Membrii echipelor au stabilit, de comun acord cu colectivele magazinelor respective, ce trebuie făcut ca lucrurile să se îndrepte, au discutat tovărășește cu lucrătorii din unitățile controlate, arătîndu-le ce este bine și ce este rău în munca lor, cum trebuie să se îngrijească de bunurile obștești ce li s-au încredințat și cum să se poarte și să-i deservească pe cumpărători. Unitățile amintite se numără astăzi printre acelea despre care cumpărătorii au în general cuvinte de laudă.

Experiența ne arată că o metodă eficace de exercitare a controlului obștesc — pe care o folosim de altfel în permanență — constă în organizarea unor acțiuni cu participarea unui număr mare de echipe, care acționează concomitent. În luna octombrie, Consiliul local al sindicatelor a organizat o asemenea acțiune în unitățile O.C.L. Aprozar. Concluziile acestui control au fost dezbătute în cadrul unei consfătuiri. Aceasta s-a dovedit eficace, atît prin faptul că cei ce nu respectaseră regulile comerțului socialist au fost aspru criticați și s-au angajat să se îndrepte, cît și prin aceea că s-au luat măsuri pentru mărirea cantităților de legume aduse spre vînzare și îmbunătățirea deservirii.

...și prin spitale

Un alt sector asupra căruia a început să-și exercite influența controlul obștesc este cel sanitar. În ultima vreme, unele echipe s-au interesat de modul cum sînt organizate consultațiile în unele policlinici, dacă la spital îngrijirea bolnavilor, pregătirea și distribuirea hranei se fac în mod corespunzător. În cele mai multe unități medico-sanitare, echipele de control obștesc au aflat despre nenumărate fapte vrednice de laudă ale medicilor și surorilor care-și exercită profesiunea conștienți de marea ei însemnătate socială, de principiile etice ce-i stau la bază, care știu să îmbine grija pentru aplicarea corectă a tratamentului cu preocupările gospodărești — și ele de mare însemnătate.

Echipele au constatat însă că, în unele locuri, rezolvarea unor situații mai dificile nu se face cu destulă solicitudine față de bolnavi, cu destulă grijă de a-i ajuta pe cei în suferință. „Mai așteaptă, nu te putem primi încă" — sună refrenul birocratic, repetat bolnavilor ce veneau să se interneze la serviciul de urologie al policlinicii nr. 1 și care erau lăsați să aștepte cîte o oră-două. La sanatoriul T.B.C. de la Păulești, echipa de control obștesc a constatat că nu se dă atenția cuvenită preparării mîncărurilor pentru bolnavi, cu toate că în magazie se găseau destule alimente pentru alcătuirea unei mese gustoase și variate. Membrii echipelor au stat de vorbă cu conducerile unităților respective, cerîndu-le să ia măsuri și au făcut o serie de propuneri secției de sănătate a sfatului popular. În multe locuri lucrurile s-au îndreptat.

★

Așa cum s-a arătat, activitatea desfășurată de controlul obștesc — căreia partidul și guvernul îi acordă o atenție deosebită — aduce o contribuție prețioasă la îmbunătățirea deservirii populației în toate unitățile unde el se efectuează. Această contribuție va spori și mai mult, pe măsura lărgirii sferei sale de activitate.

Îmbunătățirea continuă a controlului obștesc, creșterea eficacității lui sînt strîns legate de sprijinul permanent al organelor și organizațiilor de partid, de întărirea colaborării cu comitetele executive ale sfaturilor populare, cu conducerile secțiunilor lor. Ne vom strădui să organizăm în așa fel activitatea acestor echipe încît rolul lor educativ să sporească continuu, iar contribuția lor la ridicarea calității deservirii oamenilor muncii să crească pe măsura cerințelor.

GHEORGHE GĂTEJ
președintele Consiliului local al sindicatelor Ploiești

Pregătiri în vederea obținerii unor recolte sporite la hectar

Pentru obținerea unor recolte mult sporite în anul viitor, lucrătorii din gospodăria de stat „Dr. Bagdasar" din Averești, raionul Huși, au luat măsurile necesare.

Tractoriștii gospodăriei au executat arături adînci pentru însămînțările de primăvară pe o suprafață de 450 hectare din cele 500 hectare planificate. Odată cu arătura s-a îngropat sub brazdă cantitatea de 450 tone îngrășăminte naturale.

S-au evidențiat tractoriștii Teodor Negrea, Constantin Mardare și Vasile Cozma, care zilnic și-au depășit normele de lucru.

JUJU SCHAFFER
coresp. voluntar

Tînăra ingineră Elena Constantinescu de la Institutul de cercetări forestiere din București a experimentat în laboratorul de toxicologie două insecticide pentru combaterea dăunătorilor pădurii. Experiențele au reușit. Aceste insecticide s-au răspîndit pe zeci de hectare în raza ocoalelor silvice din țară. Folosirea lor aduce o economie de peste un milion lei anual.

Din scrisorile SOSITE LA REDACȚIE

Priviți și dincolo de poarta fabricii!

Îndeplinirea întocmai a obligațiilor stabilite prin contractele de colaborare constituie una din îndatoririle cele mai importante pentru fiecare întreprindere. De aceasta depinde, în mare măsură, realizarea, în ultimă instanță, a unei producții ritmice, ieftine și de calitate superioară.

Uzina noastră colaborează de mai mulți ani cu o serie de întreprinderi producătoare de utilaj petrolier. Avem de acum o experiență de ani de zile și o părere bună despre uzinele „Neptun" din Cîmpina și altele, care se achită prompt și conștiincios de obligațiile contractuale, respectînd cu strictețe graficele de livrare.

Din păcate însă, nu toate conducerile întreprinderilor cu care colaborăm procedează în acest fel. Neînțelegînd că trebuie să privească și dincolo de poarta fabricii, unde sînt beneficiarii și colaboratorii, acestea neglijează aproape cu totul îndatoririle prevăzute în contracte. În această privință se pare că la uzinele „1 Mai"-Ploiești s-a încetățenit o adevărată tradiție : niciodată nu se respectă termenele de livrare stabilite. Se emit comenzile la timp ; se întocmesc grafice de livrare pe luni, un delegat din partea uzinei noastre stă la Ploiești, în medie, peste 15 zile lunar... Și uite așa povestea se repetă mereu. Piesele turnate din fontă pentru convertizor, planificate pentru luna septembrie, au fost livrate abia la 26 ale lunii. În octombrie — la fel.

Greutăți mari ne produc în aprovizionarea cu piesele necesare și uzinele metalurgice din Tîrgoviște. Din vina acestei întreprinderi nu ne-am putut realiza planul la sortimentul capete de eruție și prevenitoare de eruție. Vanele prevăzute pentru luna septembrie, de exemplu, ni le-au trimis abia la sfîrșitul lunii octombrie. Dar cum puteam noi să realizăm planul pe septembrie, dacă piesele necesare ne sînt livrate la sfîrșitul lunii octombrie ? Dacă mai adăugăm la aceasta și faptul că unele vane primite de la Tîrgoviște, fiind lucrate de mîntuială, nu rezistă la proba hidraulică și necesită remanieri din partea noastră, răspunsul este și mai clar.

Pentru anul viitor, uzinelor producătoare de utilaj petrolier le revin sarcini sporite. În urma dezbaterii sarcinilor de plan pe anul 1961, în cadrul uzinei noastre s-au luat o serie de măsuri pentru îmbunătățirea calității produselor și scăderea prețului de cost. Recenta plenară a C.C. al P.M.R., cu prilejul căreia s-au stabilit principalele obiective de plan pe anul 1961, a pus în fața colectivelor întreprinderilor sarcini mărețe. Ținînd seama de aceasta, este necesar ca toate uzinele cu care colaborăm să-și respecte cu strictețe obligațiile contractuale. Totodată socotim că Ministerul Industriei Grele trebuie să ia măsurile corespunzătoare pentru ca toate deficiențele semnalate pînă acum în domeniul colaborării între întreprinderi să fie cu hotărîre înlăturate.

IOAN GOCSMAN
inginer, uzinele „Strungul"

Foi volante la sate

PLOIEȘTI (coresp. „Scînteii"). — Din inițiativa comitetului regional de partid redacția ziarului „Flamura Prahovei" a redactat și a trimis zilele trecute în satele regiunii spre a fi difuzate foi volante în tiraj de 30.000 exemplare. Acestea cuprind aspecte din activitatea G.A.C. din Ciorăști și Gherăseni, munca politică dusă de organizația de partid pentru atragerea țăranilor muncitori în gospodăriile colective. Se fac, de asemenea, comparații între veniturile colectiviștilor și ale întovărășiților din comună, se arată cum s-au dezvoltat gospodăriile colective, precum și viața nouă a colectiviștilor. De pildă, se arată că fondul de bază al G.A.C. din Ciorăști a ajuns în cei 8 ani de existență la 4.000.000 lei, valoarea zilei-muncă a colectiviștilor se ridică anul acesta la 50 lei, iar gospodăria colectivă din Gherăseni a obținut 2.000 kg. porumb boabe la ha. mai mult decît întovărășirea din comună.

Modele de încălțăminte pentru femei

Colectivul fabricii de încălțăminte „Ștefan Gheorghiu" din Capitală a realizat noi modele de încălțăminte pentru femei. Printre acestea se numără 10 tipuri de șoșoni din postav, în diferite culori, cu talpă de cauciuc și ornamentații de vinilin. De asemenea, s-au realizat noi modele de încălțăminte pentru femei, din piele și vinilin, cu talpă de microporos sau cauciuc matrițat. Cumpărătorii vor vedea în curînd în magazine noile modele.

Orarul de iarnă al autobuzelor I.R.T.A.

Mersul de iarnă al autobuzelor I.R.T.A. ce va intra în vigoare la 27 noiembrie a.c. cuprinde modificări de orarii în raport cu programul de muncă al întreprinderilor și cu cerințele populației. În noul mers sînt incluse și noi trasee de autobuze, precum și dublarea unor curse pe direcțiile cu mare afluență de călători. Noul mers tipărit al autobuzelor I.R.T.A. va fi pus în vînzare la toate autogările din țară.

Majoritatea — deputători la C.E.C.

La școala elementară de 7 ani din comuna Tufeni — raionul Potcoava (regiunea Pitești), majoritatea elevilor economisesc pe librete de economii C.E.C. Din economiile strînse treptat la C.E.C. s-a organizat în vacanța de vară o frumoasă excursie, la care au participat 44 elevi. Au fost vizitate orașele Pitești, București, Cîmpina, Sinaia, peștera Dîmbovicioara, Castelul Bran, Muzeul Doftana.

In vitrinele librăriilor

M. PREDA : **Morometii** — roman. Colecția „Biblioteca pentru toți" nr. 45
512 pag. — 5 lei E.S.P.L.A.

T. VORNIC : **La comisia de împăciuire** — scene din viața satului. Colecția „Teatru de amatori"
96 pag — 2 lei E.S.P.L.A.

IONEL HRISTEA : **Povestiri despre oameni și muzică.**
276 pag. — 5,75 lei Ed. tineret.

TUDOR ȘOIMARU : **Grigore Manolescu.** Colecția „Oameni de seamă".
368 pag. — 10,35 lei Ed. tineret.

Literatură pentru preșcolari

HERTA WILK și MIOARA CREMENE : **Soarele și omuleții de zăpadă.**
20 pag. — 2,50 lei Ed. tineret.

Ce pregătește Teatrul de tineret și copii

Recent înființat odată cu alte noi instituții teatrale, Teatrul de tineret și copii își îndreaptă preocupările în primul rînd spre alcătuirea unui repertoriu bogat în conținut, menit să contribuie la educarea comunistă a tinerei generații. Unele propuneri au început să se contureze. Din repertoriul universal, sînt în proiect piese ca „Cercul de cretă caucazian" de Bertolt Brecht sau „Prima întîlnire" de Sîtina. În ce privește creația originală destinată tineretului, teatrul va începe repetițiile cu comedia „Băieții veseli" de H. Nicolaide și sînt în curs discuții cu o serie de alți autori.

O sarcină dificilă este aceea de a alcătui un repertoriu special pentru copii, deoarece acest gen dramatic este încă foarte puțin dezvoltat, nu numai în țara noastră, dar și în străinătate. Se intenționează montarea unor piese ca : „Marțienii" de autorul sovietic Mihai Liber, „Emil și detectivii" — dramatizare de Tudorel Popa după cunoscutul roman al lui Erich Kästner, „Micuța Doritt" de Ch. Dickens. Teatrul urmează să depună — cu sprijinul U.T.M.-ului și al Uniunii Scriitorilor — eforturi pentru completarea repertoriului cu lucrări originale, actuale, adresate celor mici.

În acest scop, teatrul își propune să creeze un cenaclu consacrat dramaturgiei pentru copii și tineret.

Din colectivul teatrului fac parte regizorii Radu Penciulescu, D. D. Neloanu (directorul teatrului), Ion Cojar, pictorii scenografi Tony Gheorghiu, Ion Mitrici, precum și o echipă de actori valoroși printre care N. Neamțu Oltonel, Titus Lapteș, Eugenia Eftimie, I. Tomazoglu, N. Giugulescu, Tudorel Popa, Olga Tudorache, Tatiana Ieckel, Florin Vasiliu, Boris Ciornei, Andrei Codarcea, Doina Tutescu, H. Nicolaide, Stamate Popescu, C. Crisiel, Valentina Cios, Mihai Dogaru, Genoveva Preda, Mariana Oprescu ș.a.

Teatrul dă spectacole în cele două săli — foste ale teatrului „Nottara" — din str. Sărindar și Dobrogeanu-Gherea.

Se înalță noi școli

Paralel cu construcția de locuințe, în Capitală se ridică școli noi amplasate în marile cvartale date în folosință. În curînd va începe construcția a 8 școli noi — 5 cu cîte 24 săli de clasă și 3 cu cîte 16 săli de clasă. Școlile cu 24 săli de clasă vor fi ridicate în cvartalele Drumul Taberei, Giulești, Jiului, pe strada Antilopei și între str. Victor Hugo și Amiral Negrescu, iar cele cu cîte 16 clase pe străzile Sportului, Piscului și Calea 13 Septembrie (intrarea Steriu).

Ieri au început lucrările pregătitoare pentru săparea fundațiilor la școlile din Drumul Taberei, cartierul Giulești și altele.

Pe scenele TEATRELOR

de la 19 la 27 noiembrie

SALA PALATULUI R.P.R. : Tragedia optimistă — joi 24, vineri 25 (orele 19,30) ; Cînd scapătă luna — duminică 20 (orele 20).

TEATRUL DE OPERA ȘI BALET AL R.P.R. : Bărbierul din Sevilla — sîmbătă 19 (orele 19,30) ; Coppelia — duminică 20 (orele 11) ; Othello — duminică 20 (orele 19,30) ; Lacul lebedelor — marți 22 (orele 19,30) ; Toșca — miercuri 23 (orele 19,30) ; Cavaleria rusticană și Paiațe — joi 24 (orele 19,30) ; Călărețul de aramă — vineri 25 (orele 19,30) ; Boema — sîmbătă 26 (orele 19,30) ; Fîntîna din Bacciserai — duminică 27 (orele 11) ; Rigoletto — duminică 27 (orele 19,30).

TEATRUL DE STAT DE OPERETA : Vînzătorul de păsări — sîmbătă 19, joi 24 (orele 19,30) ; Don Pasquale — duminică 20 (orele 10,30) ; Văduva veselă — marți 22 (orele 19,30) ; Boccaccio — miercuri 23 (orele 19,30) ; Dăruiți iubitelor lalele — vineri 25 (orele 19,30) ; Vitelușul tărcat — sîmbătă 26 (orele 19,30) ; Vînt de libertate — duminică 27 (orele 10,30) ; Plutașul de pe Bistrița — duminică 27 (orele 19,30).

TEATRUL ARMATEI (Sala Magheru) : Pygmalion — duminică 20 (orele 15,30), duminică 27 (orele 10,00), miercuri 23 (orele 19,30) ; Fiul secolului — sîmbătă 19, sîmbătă 26 (orele 19,30) ; Scandaloasa legătură dintre Domnul Kettle și Doamna Moon — duminică 20 (orele 10,00), duminică 27 (orele 15,30), marți 22, joi 24 (orele 19,30) ; Cyrano de Bergerac — duminică 20, vineri 25, duminică 27 (orele 19,30). (Sala Studio) : În căutarea extraordinarului — duminică 20, joi 24, vineri 25 (orele 20), duminică 27 (orele 10,30) ; Văduva isteață — sîmbătă 19, miercuri 23, sîmbătă 26 (orele 20) ; Musafiri nepoftiți — duminică 20 (orele 10,30), marți 22 (orele 20), duminică 27 (orele 16) ; Vinări de primăvară — duminică 27 (orele 20).

TEATRUL MUNICIPAL (Sala Matei Millo): Mamouret — duminică 20, sîmbătă 26, duminică 27 (orele 15), sîmbătă 19 (orele 19,30); Dacă vei fi întrebat — duminică 20, duminică 27 (orele 10,00) ; Soțul ideal — duminică 20, vineri 25 (orele 19,30) ; Sfînta Ioana — miercuri 23 (orele 19,30) ; Take, Ianke și Cadîr — joi 24 (orele 19,30) ; Hamlet — sîmbătă 26 (orele 19,30) ; Întoarcerea — duminică 27 (orele 19,30). (Sala Filimon Sîrbu) : Take, Ianke și Cadîr — duminică 20, miercuri 23, duminică 27 (orele 19,30) ; Explozie întîrziată — sîmbătă 19, sîmbătă 26 (orele 19,30) ; Vlaicu și feciorii lui — duminică 20, duminică 27 (orele 10,00) ; Moartea unui comis voiajor — duminică 20, duminică 27 (orele 15), joi 24 (orele 19,30) ; Azilul de noapte — vineri 25 (orele 19,30), sîmbătă 20 (orele 15).

TEATRUL NAȚIONAL „I. L. CARAGIALE". (Sala Comedia) : Discipolul diavolului — sîmbătă 19 (orele 15) ; Cidul — duminică 20 (orele 10,00), duminică 27 (orele 15,30), vineri 25 (orele 19,30) ; Invierea — sîmbătă 19 (orele 19,30), duminică 27 (orele 10,00) ; Cuza Vodă — duminică 20 (orele 15) ; Năpasta — duminică 20 (orele 19,30) ; Poveste din Irkutsk — marți 22 (orele 19,30) ; Cînd scapătă luna — miercuri 23, duminică 27 (orele 19,30) ; Bădăranii — joi 24 (orele 19,30) ; Oameni care lac (premieră) — sîmbătă 26 (orele 19,30). (Sala Studio) : Tartuffe — duminică 20, duminică 27 (orele 10,00), sîmbătă 19 (orele 16), vineri 25 (orele 19,30) ; Parada — sîmbătă 19, duminică 27 (orele 19,30) ; Hangița — duminică 20, duminică 27 (orele 15,30) ; Titanic vals — duminică 20, sîmbătă 26 (orele 19,30) ; Maria — marți 22 (orele 19,30) ; Dezertorul — miercuri 23 (orele 19,30), sîmbătă 26 (orele 16) ; Omul cu mîrțoaga — joi 24 (orele 19,30).

TEATRUL PENTRU COPII ȘI TINERET (Sala C. Mille) : Scurtă convorbire — sîmbătă 19, duminică 20, joi 24, duminică 27 (orele 19,30) ; Cocoșelul neascultător — duminică 20 (orele 10,00), duminică 27 (orele 15,30) ; Nila — marți 22, vineri 25 (orele 19,30) ; Scrisori de dragoste — miercuri 23, sîmbătă 26 (orele 19,30) ; Mușcheriți măgărici salo — duminică 27 (orele 10,00). (Sala Libertatea) : Nota zero la purtare — sîmbătă 19, duminică 20, joi 24, duminică 27 (orele 19,30) ; Cine a ucis — marți 22, miercuri 23, vineri 25, sîmbătă 26 (orele 19,30).

TEATRUL MUNCITORESC C.F.R. GIULEȘTI : Domnul Puntila și sluga sa Matty — sîmbătă 19, duminică 27 (orele 19,30) ; Motanul încălțat — duminică 20 (orele 10,00), duminică 27 (orele 15) ; O lună de confort — duminică 20 (orele 15), duminică 27 (orele 10,00), marți 22 (orele 19,30) ; Fiul rătăcitor — duminică 20, joi 24 (orele 19,30) ; Vecini de apartament — miercuri 23, sîmbătă 26 (orele 19,30) ; Doi tineri din Verona — vineri 25 (orele 19,30).

TEATRUL ȚĂNDARICĂ (Sala Orfeu) : Mîna cu cinci degete — duminică 20, duminică 27 (orele 20,30) ; Țăndărică la Moși — sîmbătă 19, miercuri 23, sîmbătă 26 (orele 16) ; Artiștii pădurii — duminică 20, duminică 27 (orele 11), joi 24, vineri 25 (orele 10), vineri 25 (orele 10,00). (Sala Academiei): Punguța cu doi bani — duminică 20, duminică 27 (orele 11), sîmbătă 19, joi 24, sîmbătă 26 (orele 16) ; Micul prinț — duminică 20, sîmbătă 26, duminică 27 (orele 10) ; Isprăvile vitezului Heracle — marți 22, joi 24 (orele 9,00) ; Povestea porcului — marți 22, miercuri 23 (orele 16).

TEATRUL „CONSTANTIN TĂNASE" (Sala Savoy) : Revista oglinzilor — sîmbătă 19, duminică 20, luni 21, miercuri 23, joi 24, vineri 25, sîmbătă 26, duminică 27 (orele 20) ; (Sala Victorici) : Cu concertul în buzunar — sîmbătă 19, duminică 20, luni 21, marți 22 (orele 20) ; Vitamina M... Muzica — sîmbătă 26, duminică 27 (orele 20).

RADIO

DUMINICĂ, 20 NOIEMBRIE — *Dansuri simfonice* — orele 8,00 — II ● *Școala și viața* — orele 8,30 — II ● *Ghid muzical* : Bach — orele 9,30 — I ● *Transmisie din sala Ateneului a concertului orchestrei simfonice a Filarmonicii de Stat „George Enescu"* — dirijor: Paul Popescu. În program: Concertul pentru orchestră de Doru Popovici ; Simfonia concertantă de Haydn (soliști Mircea Opreanu, Elena Botez, Ion Danie și Dumitru Alexandrescu) ; Preludiu la „După amiaza unui faun" de Debussy și Simfonia II-a de A. Honneger — orele 10,50 — II ● *Formații artistice de amatori* — orele 11,00 I ● *De toate pentru toți* — orele 13,10 — I ● *Cîntă Ion Luican* — orele 13,15 — II ● *Piese mici interpretate de mari pianiști* — orele 14,35 — I ● *Fragmente din scena lirică: „La șezătoare"* de Tiberiu Brediceanu — orele 15,15 — II ● *Muzică corală* — orele 16,35 — I ● *La șezătoare* — orele 17,00 — I ● *Jocuri populare românești* — orele 17,40 — I ● *La masa întrebărilor interesante* — orele 17,40 — II ● *Muzică instrumentală* — orele 18,00 — I ● *Simfonia nr. 40* de Mozart — orele 19,00 — II ● *Teatru : „Poveste din Irkutsk" de Arbuzov* — orele 19,30 — I ● *Noi înregistrări de muzică populară românească* — orele 19,30 — II ● *Un mare scriitor clasic rus : Tolstoi* — orele 21,15 — II ● *Interpreți români :* Maria Fotino — orele 22,37 — II ● *Serenada op. 11 în re major* de Brahms — orele 23,06 — II.

CINEMA televiziune

Patria (10; 12,15; 14,30; 16,45; 19; 21,15); Maxim Gorki (10; 11,45; 13,30; 15,15; 18,45; 20,30) ; Gh. Doja (10,30; 12,30; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30):*Să prețuim iubirea* ; I. C. Frimu (10; 12,15; 14,30; 16,45; 19; 21,15): *Marea mă cheamă* ; Republica (9; 11; 13; 15; 17; 19; 21): București (9; 11; 13; 15; 17; 19; 21): *Discipolul diavolului* ; V. Roaită (10; 12,05; 15; 17,05; 19,10; 21,15); Miorița (9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21): *Cad frunzele;* Magheru (9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,45; 21,15); Înfrățirea între popoare (10,30; 15,30; 18; 20,30) ; Flacăra (10; 12,15; 14,30; 16,45; 19; 21,15): *Hanul din Spessart;* V. Alecsandri (10; 12,15, 14,30; 16,45; 19; 21,15): *Rătăcirile dragostei* : Elena Pavel (10; 12; 15; 17; 19; 21); Arta (15,30; 18; 20,30); 1 Mai (10; 12; 15; 17; 19; 21): *Oameni și stînci;* Al. Sahia (9; 11; 13; 15; 17; 19; 21); Libertății (10; 12; 15; 17; 19; 21); 23 August (10; 12; 15; 17; 19; 21): *Bădăranii* ; Lumina (de la 9,30 în continuare pînă la 14,45; 16,30; 18,30; 20,30); Donca Simo (14,30; 16,30; 18,30; 20,30); G. Coșbuc (15; 17; 19; 21): *Palatul de cleștar;* Central (10; 12): *Pe cărările junglei* ; (16,30; 18,30; 20,30): *Cerneala roșie* ; Victoria (10; 12; 15; 17; 19; 21): *Pasărea cerului;* 13 Septembrie (program special pentru copii de la 10 la 15 în continuare, pentru adulți 16; 18,15; 20,30): *Nopți albe;* G. Bacovia (15; 17; 19; 21); Moșilor (16; 18,15; 20,30): *Doamna cu cățelul* ; Timpuri noi (rulează în continuare de la orele 10 la 21) : *Cei patru de pe „Moana"*; Tineretului (15 17; 19; 21): *Casa liniștită;* 8 Martie (15; 17; 19; 21); Volga (16; 18,15; 20): *Portul fără apă* ; Drumul serii (16; 18; 20): *Flăcări la graniță* ; Al. Popov (rulează în continuare de la 10 la 21): *Enrico Caruso;* Grivița (11; 13; 15; 17; 19; 21): *Melba* ; Cultural (11; 15,30; 18; 20,30): *Lili;* Unirea (16; 18,15; 20,30): *Normandie-Niemen* ; C-tin David (15,30; 18; 20,30) : *Despre prietenul meu* ; Munca (16; 18,15; 20,30): *Prima lecție;* T. Vladimirescu (15; 17; 19; 21) : *Un strigăt în stradă* ; 16 Februarie (cinemascop) (15,30; 18; 20,30): *Tizoc;* Ilie Pintilie (15; 17; 19; 21) : *Balada soldatului;* Popular (15; 17; 19; 21): *Pe cărările junglei* ; M. Eminescu (15,30; 18; 20,30): *Simfonia dragostei;* 8 Mai (15; 17; 19; 21) : *Războiu și pace* (seria II-a) : Aurel Vlaicu (15,30; 18; 20,30): *Miciman Panin;* N. Bălcescu (15,30; 19,15) : *Pămînt desțelenit* (ambele serii); Olga Bancic (15; 17; 19; 21): *Pescarii din arhipelag;* 30 Decembrie (15; 17; 19; 21): *Departe de patrie* ; B. Delavrancea (16; 18; 20): *Bită, ieși din sac.*

TELEVIZIUNE : Simbătă orele 18,30 — Informațiile după-amiezii. 18,35 — Album artistic pentru tineretul școlar : program prezentat de elevii școlii de coregrafie București. 18,55 —Filmul „Cei mici despre lumea mare" — o producție a studioului cinematografic „Alex. Sahia". 19,10 — Din lirica Magdei Isanos. 19,30 — Transmisie de la Studioul de concerte al Radioteleviziunii, „Muzică din opere și operete". Cîntă orchestra de studio a Radioteleviziunii. Dirijor : Ludovic Baci. Soliști : Elena Cernei, Teodora Lucaciu, Valy Niculescu, Alexandru Racoltea și Mircea Nemeș. În pauză : Jurnalul televiziunii. În încheiere : ultimele știri.

CUM VA FI VREMEA

Timpul probabil pentru următoarele trei zile : Vreme umedă și în răcire în nordul și estul țării, unde cerul va fi noros mai mult acoperit. În celelalte regiuni cerul va fi variabil, temporar noros. Local va ploua. În nord-estul țării și regiunile muntoase lapoviță și ninsoare. Vînt moderat cu intensificări pînă la tare în răsăritul țării. Temperatura în scădere

Printre ucenicii „Grivițci Roșii"

La școala profesională de ucenici de pe lîngă Atelierele C.F.R. „Griviția Roșie", ca și în celelalte școli profesionale din țara noastră, elevii au condiții bune de învățătură și de viață. Să-i vizităm la școală, însoțiți de aparatul fotografic.

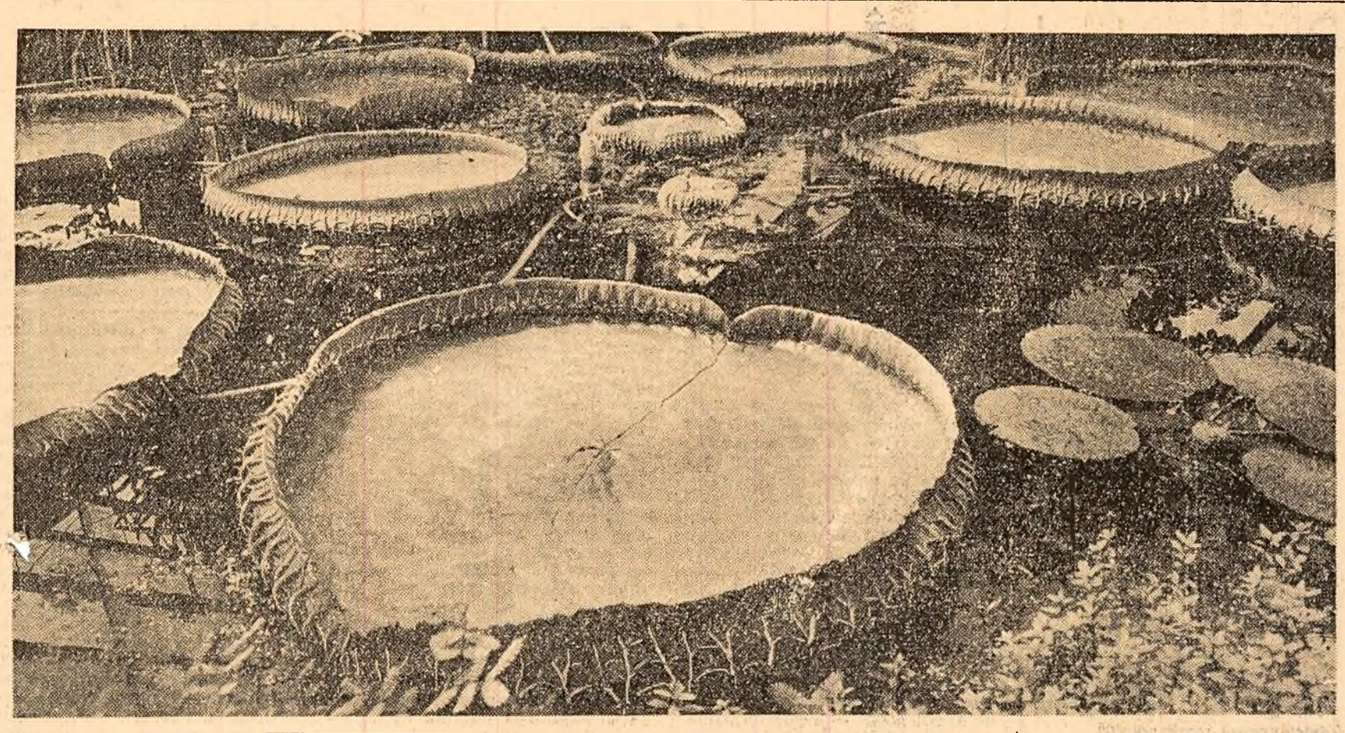
Octavian Coleașcă, fiu de colectiviști din raionul Rădăuți, este unul din elevii fruntași din anul I. Iată-l într-o oră de desen tehnic (fotografia nr. 1).

Elevii din anul I fac orele de practică în ateliere de instructaj, special amenajate, în incinta Atelierelor C.F.R. „Griviția Roșie". Ion Zafotă, din anul I, este responsabilul brigăzii I-a, fruntaș la practica în producție (fotografia nr. 2).

Alături de colegii lor mai mari, „puștii" din anul I participă în timpul liber la viața culturală și sportivă a școlii ; se deprind să construiască aeromodele, joacă șah, iau lecții de muzică pentru a intra în fanfara școlii (fotografiile nr. 3, 4 și 5).

În anii de școală, viitorii ceferiști își însușesc cunoștințe de cultură generală și tehnică. C-tin Constantinescu învață cu pasiune ; el are numai note bune (fotografia nr. 6). Deasemenea, ei capătă o temeinică pregătire profesională chiar în cadrul atelierelor. Montatorul de locomotive Mircea Pană, care a absolvit acum 12 ani aceeași școală profesională, explică elevilor modul de funcționare a locomotivei (fotografia nr. 7).

(Foto M. Cioc)



Metamorfoza pitorescului

F. BRUNEA — FOX

Cu un prieten pictor, dornic să redea pe pînză măcar un crimpei din vasta și admirabila operă urbanistică întreprinsă de cîțiva ani încoace și deja marcată de rezultate valoroase, am dat o raită prin cartierele noi sau în curs de înnoire, ale Capitalei. Griviței, Pieptănari, Colentina, Tei, Rahova...

Le cunosc de mult. Din vremea cînd o plimbare toamna, în zodia ploilor, nu se putea efectua decît dus în circă de un localnic samaritean (birjele nu se incumetau) ; cînd, întorcîndu-te „în centru" vara, poposeai la primul lustragiu mai ținînd în mînă, drept trofeu al escapadei, păpădia smulsă din mers de pe acoperișul vreunei căsuțe. Nu era musai nevoie să posezi o statură de un metru optzeci ca să reușești această performanță.

Am trecut cu prietenul dintr-un cartier în altul, ca pe dinaintea unei fresce în care imaginile se înlănțuie tot mai armonios acuma, pe măsură ce scade contrastul brutal dintre zona centrală și periferie. Ajunși la Floreasca, mă pregăteam tocmai să-i dezvălui însoțitorului, — nu prea documentat în monografia mahalalelor de pomină — cronica anonimă a „gropilor", — aceste imense excavații „naturale", proprii și Colentinei și Cringașilor și Giuleștilor, unde nu numai gunoaiele își găseau sălaș ci și oamenii. Firește, nu figurau pe harta municipiului, nu aveau fișă cadastrală, dar constituiau totuși pentru vizitatorii din Occident — ziariști, scriitori descinși în „micul Paris" — seducțiuni... exotice. Știți că prin acest diminutiv galic era alintat acel București al „cuconițelor", al nababilor cu burtă și joben de la „Jockey-Club", al crupierilor din serviciul baronului De Marcay, concesionarul ruletei și bacaralei în participație cu dinastia regală.

Incepusem chiar istoricul gropilor — dispărute în toamna asta, cum au dispărut, te miri cînd și alte hidoșenii bucureștene (nu numai periferice), pe terenurile lor ridicîndu-se cartiere moderne, — cînd am fost întrerupt de apariția unei caravane turistice. Era alcătuită din trei sau patru autocare albastre, din acelea numai geamuri, ca niște sere pe roate. Treceau cu viteză moderată, pe dinaintea arătoaselor cvartaluri și la geamuri tot atîtea profiluri de ambe sexe erau îndreptate scrutător spre fațada clădirilor. Și iată că la frîna pusă brusc de autocarul din frunte — de bună seamă la dorința vreunui pasager — toate s-au oprit, derogînd de la itinerar. Cît ai clipi, un efectiv sglobiu de bărbați și femei, înarmați cu aparate fotografice, ocupă caldarîmul.

Intîi au orientat Kodak-urile spre fațada blocurilor, revelind astfel ceea ce îi ispitise să stopeze ; apoi, luîndu-le ca fundal pentru „amintiri bucureștene", s-au așezat care înaintea cofetăriei, care la intrarea vreunui magazin, fotografiindu-se... reciproc. Unii au incorporat în grupul zimbitor și copii ai cartierului cu trotinetă sau fără, ca să-și insuflețească instantaneul și cu o „trăsătură locală" vie.

— Ce nație ? — l-am întrebat pe șofer.

— Americani, francezi... In croaziera pe Mediterană... Au făcut escală la Constanța, au vizitat litoralul și acum vizitează două zile Bucureștiul... Le place Capitala... Mereu ne opresc ca să admire și să fotografieze cartiere, blocuri, bulevarde...

Inainte de a-și relua locurile în autocar, cineva — o domnișoară blondă cu ochelari albaștri, a sintetizat într-o frază impresiile sugerate de privirea rotită jur împrejurul cartierului (era cu un picior pe scara vehiculului și cu o mînă pe bară) :

— C'est pittoresque, mais aussi très moderne ! *)

M-am simțit străbătut de un sentiment de satisfacție. Care gospodar nu-i sensibil la complimentul făcut casei sale ? Care bucureștean — la elogiul metropolei, din ce în ce mai chipeșă, mai modernă ?

Ne place cînd și străinii confirmă, cu aprecierile lor, izbînzile noastre urbanistice. Ne a bucurat, bunăoară, dintre multele mărturii măgulitoare ale oaspeților veniți din toată lumea, și aceea a americanului Oliver Caldwell, director în Departamentul Educației din Ministerul Educației și Asigurărilor Sociale din S.U.A., care ne-a vizitat luna trecută.

— „Se spune — a declarat d-sa înainte de plecare — că spiritul unui popor se exprimă prin arhitectură. Frumoasa și moderna arhitectură a Bucureștiului m-a impresionat foarte mult și îmi arată că populația acestui oraș este energică, veselă și cu un spirit întreprinzător. Arhitectura pe care o dezvoltați în Capitala dv. este una din cele mai noi și mai echilibrate forme de arhitectură modernă pe care le-am văzut. Am impresia că în viitor, datorită acestui fel de arhitectură, Bucureștiul se va număra printre cele mai atractive orașe din lume"

Pe vremuri, — cum am amintit — obiectivele atractive ale Bucureștiului erau „orientalismele", termen în care se cuprindea toate sluțeniile edilitare și sociale, cu osebire ale periferiilor. Reporterii de la „Match" și „Life" veneau să le prindă în poză (în special gropile din Colentina și Floreasca, cu bordeie și maidane sălbatece erau „șlagăre"), prezentîndu-le ca pe niște „curiozități balcanice". Există și un album cu „instantanee bucureștene", apărut în preziua războiului, opera unui reporter bavarez, în care „pitorescul" era redat prin tot ce avea Capitala mai diform și mai degradat, de la culegătorii de «comori» (așa li se ziceau obiectelor provenite din sacalele ecarisajului deșertate în canalul Abatorului) la corturarii din gropile Colentinei.

De atunci am rămas cu o jenă a cuvîntului „pitoresc". Mi-o pregătise de altminteri mai de mult unii monografiști autohtoni, pentru care adjectivul în chestiune era în mare favoare. Astfel, într-o carte descriptivă a Bucureștiului, apărută după primul război mondial, năstrușnicul termen figurează de cel puțin douăzeci de ori : ulițe „pitorești", căsuțe „pitorești", grădini „pitorești", mahalale și mahalagii „pitorești", puțuri „pitorești", maidane „pitorești", bălțoace „pitorești" etc. etc. etc. „Pitoresc" echivalează aici cu : „frumos", cu „atractiv", cu „arhaic", cu „pictural", cu „șarmant" — ca să vorbim în limba bonjuristă a cronicarilor.

(Continuare în pag. IV-a)

*) E pitoresc, dar și foarte modern.

Grădina botanică din Cluj oferă vizitatorilor și în aceste zile de toamnă priveliști încîntătoare.

Fotografia înfățișează frunze mari de lotus plutind pe apă. Ele pot „plimba" pe lac un copil de 2 ani.

Programe artistice pentru studenții bucureșteni

Casa de cultură a studenților „Grigore Preoteasa" organizează cu regularitate interesante manifestări cultural-artistice pe care le urmăresc mii de studenți din centrul universitar București. În cadrul ciclului „Din istoria literaturii și artei" se țin simpozioane urmate de spectacole, recitări, proiecții. Un alt ciclu, „Știința și religia", urmărit cu un viu interes informează asupra ultimelor descoperiri științifice din lumea întreagă.

În ultima vreme au fost prezentate conferințele „Pagini din istoria Doftanei", „Dragostea pentru profesiunea aleasă", „Folclorul, izvor de inspirație muzicală" și altele.

În programul casei de cultură sînt înscrise de asemenea și alte manifestări — recenzii ale unor cărți, spectacole de teatru, concerte date de marile orchestre simfonice, concerte-lecție, seri de dans, audiții muzicale etc.

Schimb de publicații științifice

Muzeul de istorie naturală „Grigore Antipa" din București tipărește în publicația pentru străinătate „Travaux du Museum d'Histoire Naturelle Gr. Antipa", care apare în limbile rusă, franceză, engleză și germană, rezultatele unor cercetări despre fauna R. P. Romîne.

Volumul II al acestei publicații — care a ieșit recent de sub tipar — a fost expediat la 600 de instituții științifice din 68 de țări de pe toate continentele.

În biblioteca muzeului au intrat în ultimele două luni peste 300 de lucrări științifice din străinătate, tratînd probleme de entomologie, hidrobiologie, ornitologie, geologie etc.

Carnet cultural

FILM DOCUMENTAR REALIZAT DE AMATORI

Zilele acestea, în sala clubului uzinelor „Oțelul Roșu" din regiunea Timișoara a fost prezentat un film documentar al cineaștilor amatori din localitate. Filmul, intitulat **„Cine este vinovat"**, are ca temă respectarea regulilor de protecție a muncii în uzină.

Scenariul s-a bucurat de o bună apreciere din partea spectatorilor. La realizarea acestui film au contribuit regizorul Pavel Covaci — tehnician, interpretul Virgil Tarla — tehnician, regizorul tehnic Dănilă Poliță — electrician și alții.

VOLUME NOI PENTRU COPII ȘI TINERET

Colecția pentru copii și tineret „Biblioteca școlarului", care apare sub îngrijirea Editurii tineretului s-a îmbogățit cu cîteva noi volume. Din opera lui V. Alecsandri s-a extras și tipărit **„Istoria unui galbîn"**, iar din cea a lui Alex. Vlahuță, romanul **„Dan"** și povestirea **„In viltoare"**.

În Editura tineretului au apărut de asemenea: **„I. L. Caragiale povestind copiilor"**, N. N. Tonitza : **„Desenul alfabetului viu pentru copiii mici și copiii bătrîni"**, F. Gladkov : **„Povestea copilăriei"**, precum și O. Pancu-Iași : **„Scrisori pe adresa băieților mei"**.

CULEGERI MUZICALE ȘI CARȚI DESPRE MUZICĂ

Editura muzicală a tipărit în ultimul timp o serie de lucrări destinate fie muzicienilor, artiștilor instrumentiști, dirijorilor de coruri etc., fie amatorilor de muzică. Un **„Album de compozitori preclasici"** înmănunchează lucrările unor mari clavecinești printre care : Gallupi, Rossi, Turini, Rameau, Lulli și alții. Un alt album cuprinde cele mai cunoscute cîntece și romanțe ale clasicilor ruși Glinka, Borodin, Rimski—Korsakov, Ceaikovski, Glazunov, Rubinstein și Rahmaninov.

Din muzica romînească a apărut în aceeași editură lucrarea **„Cîntece populare romînești"**, o antologie întocmită de Ilarion Cocișiu.

Boa Constructorul de la Pitești

FOILETON

Tovarășul președinte era într-al șaptelea cer de fericire. Grozav îi plăcea omul. Grozav îi plăcea și cum vorbea. Se vedea de la o poștă : om serios, dintr-o bucată. Și foarte prezentabil pe deasupra.

Omul prezentabil vorbea :

— Mă stimează regiunea, tovarășe președinte, Sfatul popular regional Pitești. Cînd m-am prezentat, nici n-am apucat să deschid bine gura că mi s-a și dat autorizația la mînă. Poftiți să vedeți : cu antet și ștampilă. Oficial. Și alte raioane își dispută onoarea de a mă avea. Întrebați la raionul Horezu, interesați-vă la raionul Costești. Cine n-a auzit de constructorul Marinescu Constantin, autorizat de regiune și recomandat de raion ? Orice lucrare făcută în antrepriza mea personală, e o lucrare gata făcută.

Tovarășul președinte Tinca Florea îi sorbea cuvintele. Parc-ar fi vrut să-l mai întrebe ceva, dar n-a mai apucat. Omul prezentabil vorbea, îi dădea-nainte.

— Știu ce vreți să mă-ntrebați. De ce am venit întîi la dumneavoastră, în Filiani, cînd trag toți de mine, cînd nu-mi văd capul de treburi ? Voi fi sincer, am încredere în dumneavoastră. Am auzit că vreți să construiți două săli de clasă. Dați-mi-le mie. Le construiesc eu. Totdeauna m-au pasionat școlile. Școala e slăbiciunea mea. Știți, am fost premiant cu cunună în școala primară. Să v-arăt și diploma...

N-a fost nevoie. Tov. Tinca Florea era cucerit. Ce chilipir să dai cînd nici nu visezi peste un om atît de prezentabil ! Și premiant cu cunună, și cu autorizație de la regiune ! A deschis sertarul și a scos 40.000 lei. 40.000 de lei din banii strînși pentru școală.

Omul prezentabil puse degajat banii în servietă. Și, plin de un fierbinte entuziasm, își luă ziua-bună :

— Mă cheamă Teleștii, tovarășe președinte, mă roagă Buzoeștii, mă imploră Strîmbenii. Am construcții mai în toată regiunea. Multe începute. Multe neterminate. Dar nici o grijă ! O să mă țin tare ! Întîi dumneavoastră și apoi ceilalți... Că nu știu de ce mă trage așa la Filiani !

Și au început lucrările. Om cu grijă pentru banul public Marinescu Constantin. S-a făcut apel la cetățeni. Și-au cărat cetățenii piatra. Au cărat nisip. Au cărat apă. Au făcut săpături. Au preparat mortar. Clădirea ajunsese să nu coste mai nimic. De banii lui, Marinescu n-avea nevoie să se atingă prea mult. Și creștea, măre, școala, văzînd cu ochii. În cîteva săptămîni, zidurile au ajuns pînă sub acoperiș.

Marinescu Constantin era tot timpul pe șantier. Conducea și... rezista. Îl chema Horezu ? Telefona Curtea de Argeș ? Amenințau Pitești ? Chemau Drăgănești ? Marinescu Constantin rezista. Și pînă una, alta, a mai cerut încă 30.000 lei de la președintele Tinca Florea. Ei, dar orice luptă are un sfîrșit. A rezistat cît a rezistat bietul Marinescu, pînă-n ziua cînd clădirea a ajuns la acoperiș. E trist că trebuie s-o spunem, dar în ziua aceea a capitulat. Îl chemau alte zări, alte construcții, alte pachete de bani de pus în servietă și de acolo în buzunar. Putea să reziste el atîtor chemări ? A plecat... și dus a fost.

Doi ani au trecut de atunci. Cetățenii l-au căutat și nu l-au găsit. Oriunde erau construcții neterminate, îl căutau. Erau șanse să fi trecut pe-acolo. Au sesizat cetățenii Sfatul popular raional Costești, cel cu recomandarea. Imediat s-a prezentat la fața locului tehnicianul Dinu Nicolae. A verificat socotelile. A verificat așa : a socotit cît costă piatra cărată de cetățeni, a socotit cît costă nisipul, apa, săpăturile, prepararea mortarului, transporturile. După ce s-au încheiat socotelile, ieșea negru pe alb că eminentul constructor datora comunei 2.700 lei. Atît ! A fost încă bine ! Putea să mai scoată comuna și datoare !

Iar a fost sesizat raionul. Iar a venit un tehnician, Fulgeanu Victor. A verificat și el cît a verificat... Dar Marinescu Constantin este constructor. El nu are vreme de pierdut. El are de construit. Zboară ca un fluture cu autorizație de la regiune, din loc în loc. Vorbește cu inima sfîșiată de vremea cînd clocotea în pieptul lui dorința de a-și sfîrși viața ca director de cămin cultural — ca să înțelegi dumneata de ce îl trage așa spre căminul cultural pe care vrei să-l construiești. Sau de plăcerea pe care o avea cînd era mititelul. de a bea cacao cu lapte, lucru care explică în mare măsură de ce el e cel mai indicat să construiască grajdul pentru vacile cu lapte din comuna dumitale. Spuneți și dumneavoastră. Mai avea el timp să isprăvească construcțiile de la Filiani ? N-au vrut să mai aștepte cîțiva ani să termine școala ? Foarte bine. Va tăia răul de la rădăcină ! Și l-a tăiat ! A vîndut materialele din care fusese clădită școala. Le-a vîndut tocmai lui Fulgeanu Victor, tehnicianul de la regiune, cel care-l verificase !

Să recunoaștem că a fost modest. Putea să vîndă comuna cu președinte cu tot. N-ar fi fost așa de greu ! Dar ar fi aflat regiunea. Și i-ar fi retras, poate, autorizația. Că avea numai autorizație de constructor și nu de negustor ambulant !

Care e situația acum ? Școala vîndută, 70.019 lei din banii comunei duși pe apa sîmbetei, tovarășul președinte Tinca Florea cu o experiență de viață în plus, iar Marinescu Constructorul, construind, construind...

★

În pădurile ecuatoriale trăiește un șarpe mare, neveninos. Este șarpele Boa Constrictor. Cine nu bagă de seamă și cască gura, nimerește în gura lui. Te înghite cu pardesiu cu tot.

În regiunea Pitești (poate și în alte regiuni) trăiește un șarpe tot atît de mare. Dar e veninos. Cine nu bagă de seamă și cască gura, nimerește în gura lui.

E un Boa Constructor.

Te înghite cu parale cu tot.

V. SEBASTIAN
D. TÎRCOB

Desen de N. POPESCU

NUMAI PENTRU ALBI

RICHARD RIVE
scriitor din Uniunea Sud-Africană

„Noi facem parte integrantă dintr-o societate în care majoritatea populației n-are posibilitatea să ducă un trai omenesc, o societate care condamnă pe cameni la tot felul de înjosiri numai pentru că au avut nenorocul să se nască negri. Trăim într-o societate care abia își menține șubredele poziții sociale și economice, exploatînd masele imense de proletari asupriți !".

Charlie se uita țintă la omul care vorbea și ochii îi scăpărau. Admirabile cuvinte — gîndi el — înțelepte și adevărate !

Vorbitorul tăcu cîteva clipe ; sorbi, scurt, o gură de apă. Charlie era lac de nădușeală. Soarele fierbinte de octombrie dogorea năprasnic. Copacii din piața Grand Parade *) nu puteau feri de arșiță pe toți cei strînși sub coroana lor. Batista care și-o vîrîse Charlie sub gulerul cămășii puteai s-o storci de udă ce era.

Charlie se uită la puzderia de lume din juru-i, chipuri de toate culorile pielei omenești — de la negru, parcă lustruit, pînă la alb. Da, erau și albi în mulțime. Privirea-i fugi la cei doi agenți de poliție care stenografiau de zor cuvîntările, și apoi își întoarse din nou ochii spre vorbitor.

„Noi tăgăduim oricui dreptul ca, în mod premeditat și cu bună știință, să încerce a-și reduce semenii la starea de robi. Trebuie să-i înfruntăm cu bărbăție pe cei ce se cred îndreptățiți a împărți oamenii după un unic criteriu : culoarea pielei. Copiilor voștri li s-au răpit drepturile ce le aparțin din momentul în care au văzut lumina zilei Ei sînt victime ale discriminării sociale și economice...".

„Bine le mai spune — își zise Charlie. — Cică n-aș fi mai rău decît oricare altul, fie chiar un alb. La asta trebuie să chibzuiesc pe îndelete. După dînsul ar însemna că am dreptul să intru la orice cinematograf, în orice restaurant, iar copiii mei pot să învețe în orice școală ! Primejdioase gînduri! Toate acestea trebuie bine cumpănite. Aș fi curios să știu ce ar zice de asta Owe Class ? Parcă-l aud : Dumnezeu l-a zămislit pe alb altfel decît pe negru și a lăsat așa, ca cel dintîi să fie stăpîn, iar cel de-al doilea — slugă. Dar omul de colo susține cu totul altceva și spusele lui par să fie adevărate".

Charlie rămase pe gînduri ; își încruntă sprîncenele. Mulți se perindară la tribună, și albi și negri, și din atitudinea lor reieșea că n-a existat niciodată vreo deosebire de culoare între dînșii. Uite, acolo, o albă cu rochie albastră oferă o țigară lui Nicksel. Pe moș Lategan l-ar lovi damblaua dacă fie-sa, Annatagie, l-ar cinsti cu o țigară pe Wittboy. Charlie se gîndește că Annatagie n-a avut de cînd e ea o rochie așa de frumoasă.

Toate acestea erau noi pentru Charlie. Trebuie să fie cu băgare de seamă și să nu se pripească a fi de acord. Dar, la stai ! Adică de ce să nu fie de acord ? Acum nu mai e unul „de culoare", ci pur și simplu un om. Așa a spus cel ce-a vorbit la tribună...

Văzuse o dată într-un jurnal o fotografie unde erau înfățișați niște oameni răzvrătiți împotriva unor legi care îi orînduiau printre oropsiții societății. Cînd îi duceau la închisoare, acești răsculați zîmbeau.

Oratorul vorbea mai departe, iar Charlie îl asculta cu multă luare aminte. Era limpede că vorbitorul își cumpănea bine spusele. Rostea rar cuvintele alese cu grijă.

La urmă se urcă la tribună femeia aceea albă cu rochie albastră. Ea îndemna publicul să combată prin toate mijloacele orice lege care ar statornici discriminarea.

„Dar femeia aceea albă oare de ce vorbește așa ? — se minună Charlie. Ea poate intra în cinematografele cele mai bune ; iar cînd vrea să se scalde, îi stau la dispoziție cele mai plăcute șranduri. Tare-i frumoasă".

Mitingul era pe sfîrșite, cînd Charlie își croi drum și ieși din mulțime. Cuvîntările vorbitorilor îi răsunau încă în urechi.

„Pe strada noastră n-ai să auzi niciodată așa ceva..." — își zise el.

Sirena stridentă a unui automobil care frînă brusc îl readuse la realitate. În fereastra mașinii se ivi capul unui alb care răcni cu răutate :

— Cască bine ochii, coroitură smolită !

Charlie îl privi mirat. Se vedea cît colo că albul acesta nu auzise niciodată așa ceva..." — își zise el. niciodată în viață cuvîntările rostite la miting. Nu văzuse pe femeia albă oferind lui Nicksel o țigară. Charlie n-ar putea să și-o închipuie pe femeia aceea albă zbierînd astfel la dînsul. Mai bine să se suie în tren și să nu se mai gîndească la nimic.

Gara îi apăru însă într-o lumină cu totul nouă. Peronul mișuna de lume. Albi, negri, arămii ca Charlie. În înghesuială se ciocneau unii de alții. Plutea însă în aer o oarecare teamă, o bănuială... Acești oameni parcă se suspectau între dînșii. Fiecare trăia în lumea lui ermetic închisă.

— Trebuie să luptăm împotriva acestei stări de lucruri ! — au spus vorbitorii. Fiecare este dator să lupte... Bine, să lupte, dar cum ? Cum ?

Deodată avu o revelație ! I se oferea prilejul să lupte. O bancă ! În gară era o bancă pe care scria cu litere îngrijit vopsite în alb : „Numai pentru albi". Într-o clipă banca aceasta îi apăru ca un simbol al tuturor suferințelor, îndurate de atîtea neamuri din Africa de Sud.

Cuvintele scrise pe bancă erau ca o sfidare adusă drepturilor omului. Uite-o ! O bancă de lemn, într-o gară cum sînt mii și mii în Africa de Sud.

Îl sfidează pe dînsul, pe Charlie !

Banca părea să întruchipeze, îngemănate, toate racilele sistemului pe care el nu-i în stare să-l înțeleagă. E ca un obstacol înălțat între el și întreaga omenire Dacă se va așeza pe banca aceasta — înseamnă că e om. Iar dacă nu va îndrăzni, nu va mai avea dreptul să-și zică om, să pretindă că face parte din societatea omenească.

I se părea chiar că prin simplul fapt de a se așeza pe bancă va izbuti să schimbe tot sistemul acesta nefast. Iată ce prilej i se oferă. El, Charlie, îi va înfrunta !

Cînd se așeză pe bancă, părea cu desăvîrșire liniștit ; dar inima îi bătea în piept, sfîșiată de două sentimente potrivnice. „N-ai voie să ședi pe banca aceasta" — îi șoptea primul. — „Și de ce, mă rog, n-ai voie ?" — nu se lăsa celălalt. Primul evoca trecutul, toate umilințele și truda robilor la ferme, pomenindu-i de tatăl său ca și de părintele tatălui său, care au fost negri și care au trăit așa cum trăiesc negrii, murind sleiți de puteri, ca vitele în jug. Glasul celălalt, glasul viitorului, îl îndemna la rîndul său :

— „Ești om, Charlie. Neam de neamul tău n-ar fi îndrăznit să facă ceea ce ai făcut tu. Și vei muri ca un om !".

Charlie scoase o țigară și o aprinse. Parcă nimeni nu-l băga în seamă. Nu mai simțea încordarea năprasnică de mai înainte. Viața își urma cursul. Nimeni nu striga „Charlie a învins !". Charlie e un om oarecare, un om ca toți oamenii. Șade pe o bancă în această gară plină de lume și trage tacticos din țigară. Sau poate tocmai asta și este victoria — că acum e un om ca toți oamenii ?

Iată că vine pe peron o femeie albă, foarte elegantă. „Se va așeza oare pe banca asta sau va trece mai departe ?" — se întrebă Charlie. Cîteva clipe de încordare chinuitoare... Se aștepta să audă un glas care să-i poruncească : „Scoală-te, dă-i doamnei locul".

Charlie își mijì ochii și strînse cu dinții capătul țigării. Dar femeia trecu mai departe, fără să-i arunce măcar o privire. Nu îndrăznise să-l provoace, nu îndrăznise să-i conteste dreptul de a se numi om.

Tocmai sosi un tren revărsînd pe peron o mulțime de călători. Înghesuiala era mare și nimeni nu dădu vreo atenție negrului de pe bancă. Era trenul lui Charlie. Nimic mai simplu decît să se urce într-un vagon și să plece acasă. Asta ar însemna însă să bată în retragere, să se declare învins, să renunțe la luptă, să recunoască pur și simplu că „nu e om". Nu se clinti. Fumul țigării se înălța lin în rotocoale. Gîndurile îl purtau departe de miting și de banca pe care ședea.

— Scoală-te !

Charlie nu auzi glasul răstit.

„Owe Class o fi așteptînd acum să i se aducă păhărelul său de vin".

— Scoală-te o dată, cînd îți spun, dobitocule !

Charlie reveni brusc la realitate. Dădu să sară în picioare, dar își aduse aminte cine e și de ce șade pe bancă. Simți deodată că-l părăsesc puterile de oboseală. Ridică încet ochii și văzu un chip congestionat.

— Scoală-te o dată, cînd îți spun ! Locurile voastre sînt acolo !

Fără să răspundă, Charlie se uită drept în ochii cenușii, reci și plini de ură ai omului.

— Ei, nu auzi ? Cu tine vorbesc, pocitanie ticluriie !

Charlie fuma cu un calm ostentativ.

Iată încercarea cea mare. Cei doi bărbați se înfruntau cu privirea, ca doi boxeri care știu că lupta este inevitabilă, dar fiecare se teme să dea prima lovitură.

— Mă, țigodie ! Vrei să-mi mînjești palmele de pielea ta ?

Charlie nu răspunse nici acum. Dacă ar vorbi, s-ar desțăra pe loc se va scula pentru nimic în lume. Orice i-ar face !

— Aha, ăsta e ? Ia ridică-te ! Știi carte ?

O namilă de polițist se proțăpi în fața lui. Charlie deslușì casca de pe bumbii de la tunica polițistului, ba chiar și zbîrciturile mărunte de pe gît.

— Numele și adresa ?

Charlie tăcea cu încăpățînare. Polițistul îl privi o clipă descumpănit. Mulțimea creștea mereu.

— N-aveți dreptul să-i vorbiți pe tonul acesta ! — interveni o doamnă albă cu rochie albastră.

— Pe dumneata te poftesc să-ți vezi de treabă ! Nu ți-am cerut părerea. Oameni ca dumneata poartă vina că acești negri își închipuie că sînt deopotrivă cu albii !

Se întoarse din nou spre Charlie:

— Ridică-te imediat !

— Cer insistent să-l tratați omenește !

Polițistul se aprinse la față :

— Dar asta-i... asta-i... nu găsea cuvintele.

— Dacă ticluriul nu vrea să se ridice, arde-i cîteva — strigă unul din ceata de cură-cască.

Un bărbat alb îl apucă brutal pe Charlie de umeri :

— Scoală-te o dată, lighioană neagră !

Charlie încercă să se împotrivească ; se încleștă cu amîndouă mîinile de bancă, de banca lui. Dar albul încerca să-l smulgă de-acolo.

Charlie îl lovi cu toată puterea. Simți însă îndată o durere surdă : cineva îi trăsese un pumn cumplit în cap.

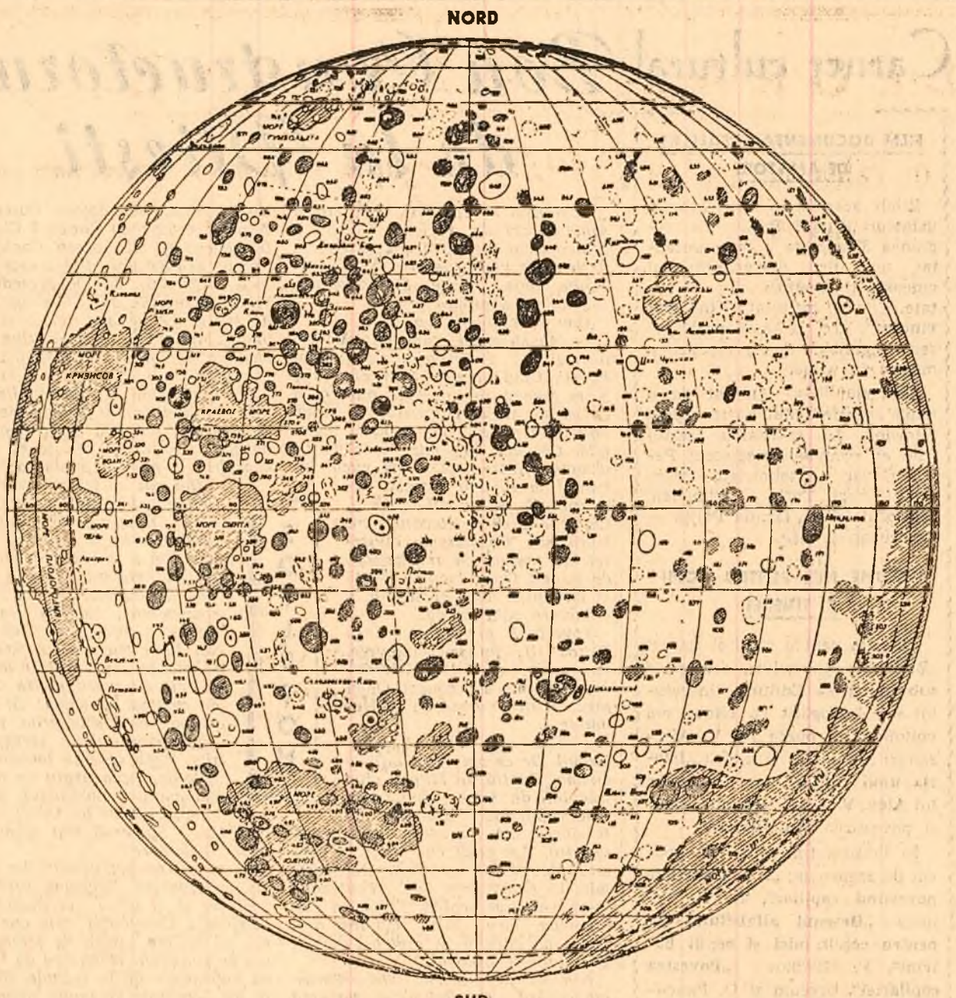
Singele îi țîșni. Charlie privea cu ură mulțimea Încă nu se preda Dar polițistul apucă să i pună cătușele și începu să-l tîrască după dînsul, făcîndu-și loc prin mulțime. Charlie se smuci ca să scape. dar loviturile căzură grindină asupra lui La un moment dat păru că șovăie, dar apoi se îndreptă din șale și își ridică încet capul

Acum își putea îngădui să zîmbească. Îi înfruntase și învinsese. Ce i se va întîmpla de acum înainte, nu mai contează

— Mișcă, mișcă, viță ! — striga polițistul ghiontindu-l la tot pasul ca să iasă mai repede din mulțime.

— În regulă — deschise în sfîrșit gura Charlie, și aruncă polițistului o privire plină de dispreț — privirea omului care îndrăznise să șadă pe o bancă pe care scria : „Numai pentru albi".

*) Grand Parade — piață din Capetown (capitala Uniunii Sud Africane).



Harta feței opuse a Lunii, întocmită de oamenii de știință sovietici pe baza fotografiilor obținute în octombrie 1959 cu ajutorul stației automate interplanetare lansate cu cea de-a treia rachetă cosmică sovietică. Această hartă este cuprinsă în „Atlasul feței opuse a Lunii" scos de Editura Academiei de Științe a U.R.S.S.

SEMNE CONVENȚIONALE

- Formații sigure cu contururi precise.
- Formații cu contururi mai puțin precise.
- Formații ale căror contururi ar trebui precizate.
- Formații mai întunecate în raport cu fundalul înconjurător.
- Formații mai luminoase decît fundalul înconjurător.
- 142 Numerele formațiilor în catalog.
- Raze luminoase.
- Limita vizibilității.

Fața opusă a Lunii

de A. MIHAILOV
membru corespondent
al Academiei de Științe a U.R.S.S.
director al Observatorului
astronomic principal din Pulkovo

Luna, satelitul nostru natural, este îndreptată totdeauna cu una și aceeași față spre Pămînt. Niciodată ochiul omenesc nu a văzut fața ei opusă. Pînă nu de mult se credea că așa va fi mereu.

La 4 octombrie 1959 a fost lansată cea de-a treia rachetă cosmică sovietică. Cu ajutorul ei a fost plasată pe o orbită care ocolea Luna o stație automată interplanetară, înzestrată cu un aparat fotografic cu două obiective. În dimineața zilei de 7 octombrie, cînd stația a trecut prin spatele Lunii, la o distanță de aproximativ 65.000 km., de Lună pe baza unei comenzi de pe Pămînt, aparatul, îndreptat spre Lună, a început să fotografieze. Imaginile, obținute pe un film cu dimensiunile standardizate, au fost transmise pe Pămînt cu ajutorul unui sistem de televiziune.

Pentru a se asigura o prelucrare cît mai completă și obiectivă a negativelor obținute, acestea au fost multiplicate în trei exemplare și, împreună cu pozitive mărite, copiate pe hîrtie, încredințate la trei instituții științifice: Observatorul astronomic principal de la Pulkovo al Academiei de Științe a U.R.S.S., Institutul astronomic de stat „Sternberg" din Moscova și Observatorul astronomic al Universității de stat din Harkov. Fiecare din aceste instituții a procedat independent la studierea tuturor fotografiilor, pentru ca apoi să se compare rezultatele obținute. În modul cel mai amănunțit s-a făcut această operație la Moscova, cu participarea directă a Institutului științific central pentru cercetări în domeniul geodeziei, fotografierii aeriene și al cartografiei.

Ca urmare a acestor lucrări, a fost alcătuit un catalog al formațiilor de pe fața opusă a Lunii, cu descrierea tuturor detaliilor și determinarea coordonatelor lor selenocentrice. În cursul fotografierii de pe stația automată interplanetară a putut fi văzută și o parte din fața Lunii cunoscută nouă, cu formații vizibile de pe Pămînt, cum sînt Marea Crizelor, Marea Marginală, Marea Smith etc. Acest fapt a înlesnit descifrarea celeilalte fețe a Lunii, invizibile de pe Pămînt și o determinare mai sigură a coordonatelor noilor formații de pe suprafața Lunii.

Întregul catalog se împarte în trei părți, în funcție de precizia detaliilor identificate. Prima parte cuprinde formațiile identificate cu precizie pe cel puțin trei imagini. Numărul lor este de 252, aproximativ 100 dintre ele aparțin feței Lunii care este vizibilă de pe Pămînt, ceea ce a constituit un mijloc sigur de control. Cea de-a doua parte a catalogului cuprinde 190 de detalii, înregistrate pe două imagini sau vizibile neclar pe un număr mai mare de negative. În sfîrșit, în cea de-a treia parte sînt cuprinse 57 de formații stabilite cu mai puțină siguranță, a căror existență urmează să fie confirmată cu prilejul unor fotografieri viitoare. Toate aceste formații au fost trecute pe harta emisferei lunare.

Recent, Editura Academiei de Științe a U.R.S.S. a publicat „Atlasul feței opuse a Lunii", sub îngrijirea lui N. P. Barabașov, A. A. Mihailov și I. N. Lipski. În afara materialelor sus-menționate cu descifrarea fotografiilor, atlasul conține reproduceri, la scară mare, a 30 de fotografii cu toate amănuntele de pe negativele originale.

Studierea feței opuse a Lunii a arătat că ea se deosebește considerabil de fața vizibilă, întrucît cuprinde mult mai puține așa-numite mări, sau mai bine zis, șesuri-depresiuni cu o colorație mai închisă, în schimb predomină un podiș prelungit, împînzit cu numeroase cratere și munți circulari.

„Atlasul feței opuse a Lunii", editat de Academia de Științe a U.R.S.S., constituie rezultatul uriașei munci comune depuse de oamenii de știință, inginerii, proiectanții și muncitorii sovietici, care au lansat racheta cosmică, au realizat stația automată interplanetară cu aparatajul ei uimitor și care au obținut și descifrat în mod științific aceste fotografii unice în felul lor.

Rezultatele prelucrării fotografiilor feței opuse a Lunii au fost comunicate Congresului internațional de astronautică, care a avut loc în august 1960 la Stockholm, și s-au bucurat de cea mai înaltă apreciere din partea cercurilor științifice mondiale. Realizarea lor înseamnă inițierea unei ere noi în studierea corpurilor cosmice — mutarea stației de observații de pe suprafața Pămîntului, de pe fundul oceanului aerian, în alte puncte ale spațiului interplanetar, de unde pot fi urmărite și cercetate fenomene ascunse pe vecie observatorilor de pe Pămînt.

(După ziarul „Pravda", 16 nov. 1960).

Din viața culturală internațională

Festival internațional de filme — Între 9 și 23 iulie 1961, va avea loc la Moscova cel de-al II-lea festival internațional de filme. Toate țările lumii vor fi invitate să participe la acest festival care se va desfășura sub deviza: „Pentru umanismul artei cinematografice, pentru pace și prietenie între popoare".

Au preferat să nu fie de față — Marele scriitor și dramaturg Bertolt Brecht s-a născut în orașul vest-german Augsburg. Recent, la dezvelirea plăcii comemorative de pe zidul casei unde se născuse, reprezentanții autorităților locale au preferat să nu fie de față, pentru a nu fi acuzați, probabil, că simpatizează cu ideile lui Brecht care, în ultimii ani ai vieții sale, a trăit și a creat în R. D. Germană. În aceeași zi, la porțile orașului a apărut un afiș grăitor: „Ați intrat în Augsburg, orașul care păstrează o tăcere de mormînt despre marii săi fii".

Ima Sumac în turneu prin U.R.S.S. — Vestita cîntăreață peruviană Ima Sumac întreprinde un turneu de trei luni prin Uniunea Sovietică, cuprinzînd recitaluri la Leningrad, Moscova, Talin, Riga, Baku, Vilnius, Kiev și Erevan.

Jubileul unui cvartet — Vestitul cvartet cehoslovac „Smetana" împlinește în acest an 15 ani de existență. Membrii cvartetului — I. Novak, L. Kostecki, M. Skampa și A. Kohout — au dat în acești 15 ani 1.133 de concerte, dintre care aproape jumătate în afara Cehoslovaciei, în țări de pe toate continentele lumii.

Boicotarea unei expoziții — În semn de protest împotriva arestării lui David Alfaro Siqueiros, mare pictor mexican, fruntaș al Partidului Comunist din Mexic, mulți cunoscuți pictori mexicani au boicotat Expoziția interamericană bienală de artă din Mexico-City. După cum relatează săptămînalul american „The Worker", 79 de pictori și-au retras lucrările de la această expoziție.

Premiul „Omegna" — În Italia a avut loc recent decernarea premiului „Omegna", care se acordă oamenilor de cultură, participanți la rezistență. Anul trecut acest premiu fusese acordat cunoscutului ziarist și scriitor algerian Henry Alleg pentru cartea „Tortura". Un comitet, alcătuit din scriitorul Guido Piovene, cineastul Cezare Zavattini, Carlo Salinari și alții a hotărît, în ciuda împotrivirii autorităților, să decerneze premiul și în acest an. Premiul a fost acordat scriitorului francez Jean Paul Sartre pentru „opoziția sa hotărîtă împotriva fascismului și colonialismului".

În activitatea sportivă — atletismul pe primul plan

Care dintre iubitorii de sport, și nu numai ai atletismului, n-au trăit din plin emoțiile și bucuriile marilor concursuri, n-au aplaudat cu căldură victoriile unora dintre atleții noștri fruntași? Apare cu totul firesc deci locul de frunte pe care-l ocupă atletismul în marea familie a disciplinelor sportive, interesul tot mai mare de care se bucură în rîndurile tineretului.

De la o vreme însă, spre regretul multor pasionați ai acestui sport, atleții noștri — cu mici excepții — bat pasul pe loc, nu mai realizează rezultate de valoare pe măsura posibilităților și a condițiilor create care să-i îndreptățească să aspire la un loc de frunte pe tabela marilor performanțe. Confruntările principale ale anului 1960 — Jocurile Olimpice de la Roma și Jocurile Balcanice de la Atena — au demonstrat că într-o serie de probe atletice rezultatele obținute de sportivii noștri au fost nesatisfăcătoare. O simplă comparație a performanțelor obținute, la o serie de probe, de atleții noștri — cu performanțele unor atleți străini arată limpede că există un decalaj valoric în defavoarea noastră, decalaj pe care îl întîlnim mai ales la probele de semifond, la aruncarea greutății, a ciocanului, a discului etc.

Ce au de spus antrenorii?

Este firesc ca performanțele, comportarea atleților fruntași să fie o oglindă a perseverenței, a conștiinciozității lor la antrenamente. Din păcate mulți atleți nu se antrenează permanent, iar metodele științifice de instruire, în colectivele de bază, sînt deseori empirice, depășite. Ajunși la un anumit stadiu al dezvoltării lor, unii atleți și atlete fruntașe consideră antrenamentele o simplă formalitate, uitînd că drumul spre măiestria sportivă nu este neted, ușor. Se cere muncă intensă, seriozitate, pasiune chiar. Dar cine, dacă nu antrenorul este chemat să valorifice calitățile native ale sportivilor, să pună toată priceperea, toată străduința pentru cizelarea lor cu ajutorul pregătirii științifice, metodice?

Vorbind despre antrenori trebuie să arătăm însă că mai fiecare are concepția sa proprie despre conținutul, despre desfășurarea antrenamentelor, că unii ignorează aplicarea metodelor înaintate, nu țin seama de experiența celor mai valoroși antrenori de peste hotare și, în primul rînd, a celor sovietici. După cum bine s-a văzut la Jocurile Olimpice atletismul sovietic a făcut pași uriași, a uimit pur și simplu prin valoarea performanțelor, care n-au venit de la sine, ci au fost rodul unei pregătiri minuțioase făcute pe o bază riguros științifică. Nu-i mai puțin adevărat că la ora actuală gradul de pregătire profesională al unora dintre antrenorii noștri este scăzut, nu corespunde cerințelor tot mai mari ale atletismului de performanță.

Este știut că fiecare probă atletică își are „secretele" ei. Tehnica și metodica de pregătire în problemele de sprint, de exemplu, au devenit astăzi atît de complexe, încît necesită o cunoaștere aprofundată din partea antrenorului. Unii antrenori se consideră însă atotștiutori. Oricît de bine intenționat ar fi, să zicem, antrenorul Victor Dumitrescu (de la C.C.A.), el nu poate pregăti aruncători de ciocan de valoare internațională, discoboli de clasă, atîta timp cît, nefiind specializat, cunoaște puțin din metodele moderne de antrenament cerute de astfel de probe. Ca fost alergător de garduri, V. Dumitrescu s-ar putea ocupa cu mai mult succes de alergătorii și alergătoarele de la astfel de probe. Antrenorul Al. Stoenescu (Dinamo) — fost sprinter — este antrenor astăzi la toate probele atletice. Este limpede că în asemenea situații, antrenorii sînt depășiți de cerințele practice și chiar teoretice specifice probelor de care se ocupă.

Sînt numeroase cazurile cînd antrenorii persistă să se ocupe cu... perseverență — uneori chiar în exclusivitate — de sportivi de la care nu se mai pot aștepta rezultate superioare. Așa se întîmplă în cazul atleților Coveianu, Răscănescu, Szabo, Stănel, Ivanov, Eva Mayer, etc. Cu o astfel de situație se împacă de mai multă vreme cluburile Metalul, Rapid, Constructorul, Știința etc. Într-o asemenea preocupare sectară a antrenorilor găsim explicația faptului că numeroși atleți și atlete care, la vîrsta junioratului, se afirmaseră prin talentul lor, n-au mai progresat, performanțele lor fiind astăzi mediocre.

Cu ocazia diferitelor întreceri atletice populare cu caracter de masă — crosuri, spartachiade, Cupa Moldovei, Cupa Agriculturii etc. — s-au remarcat numeroși sportivi. Unde sînt aceștia? Ei au rămas pierduți în anonimat pentru că creșterea lor, pregătirea lor n-au constituit o datorie a antrenorilor fruntași. Și în ce privește descoperirea tinerelor talente, antrenorii au făcut prea puțin. Este oare suficient pentru posibilitățile și cunoștințele pe care le au, ca antrenorii Lupșa, Osiac, Coman, Nagy, T. Tatu și alții să-și consacre tot timpul doar cu antrenarea cîtorva atleți? De ce oare în orașe și regiuni cu o veche tradiție în atletism — ca Timișoara, Cluj, Tg. Mureș, Oradea — secțiile de atletism ale unor cluburi cuprind doar cîte 8—10 atleți, că de ani și ani de zile la concursuri nu sînt prezentați decît aceiași sportivi?

Atletismul să aibă o bază de masă

Lipsa de activitate atletică este „motivată" de unii conducători de cluburi și asociații sportive, prin aceea că atletismul... nu este rentabil. O astfel de părere este complet dăunătoare dezvoltării sportului și trebuie combătută cu toată hotărîrea.

Un izvor important, care poate să ofere cadre de seamă atletismului nostru — cum este activitatea atletică din școli — este de asemenea neglijat. E drept că în cluburile școlare și în școlile sportive de elevi se desfășoară o oarecare activitate atletică. Dar aceasta este insuficient. Marea masă de tineri pe care o formează elevii și elevele școlilor medii este lăsată în afara activității atletice organizate. Ministerul Învățămîntului și Culturii (prin Direcția educației tineretului școlar) ar trebui să studieze posibilitatea extinderii și organizării mai temeinice a atletismului școlar (atît în cluburi și școli sportive și mai ales în școlile medii). Este necesar să se organizeze cît mai multe concursuri pe plan local și republican, să se urmărească atent și cu grijă evoluția și progresul celor mai buni tineri atleți.

În rîndul tineretului din fabrici și uzine, în rîndul tineretului universitar, se pot găsi de asemenea viitori mari atleți. Trebuie însă ca activitatea atletică de masă să cuprindă un număr mai mare de tineri muncitori și studenți, rolul principal în această direcție revenind asociațiilor sportive. Organizarea de cît mai multe întreceri atletice — dar nu numai la zile festive — va deschide gustul pentru atletism, pentru practicarea lui la tot mai mulți tineri. Cluburile, marile asociații sportive au datoria să lase larg deschise porțile stadioanelor lor ori de cîte ori este vorba de atletism, îngrijindu-se să organizeze centre de pregătire pentru copii și tineret. Pistele de atletism nu-s făcute doar să împodobească stadioanele cum, se pare, consideră organele sportive locale din Constanța, Cîmpina, Ploiești și chiar cele din București (stadioanele „Dinamo", „23 August").

Împotriva formalismului în activitatea Federației

Situația nesatisfăcătoare care dăinuie de mai multă vreme în atletism a fost privită cu destulă ușurință de către federația de specialitate. La adăpostul unor succese (valoroase, e adevărat, dar puține, ținînd cont de numărul total al probelor atletice), Federația de atletism a manifestat o atitudine de autoliniștire față de mediocritatea rezultatelor cu care se complac numeroși antrenori și atleți fruntași.

În activitatea Federației de atletism s-a manifestat în această perioadă mult formalism. Biroul federal și secția tehnică a U.C.F.S. n-au căutat la timp mijloacele cele mai eficiente de îmbunătățire a activității atletice prin dezvoltarea și întărirea unei baze de masă, pregătirea superioară a antrenorilor, organizarea mai temeinică a secțiilor de atletism din cluburi și asociații, ci s-au transformat în „tutori" ai loturilor reprezentative. Este de neînțeles de ce antrenorii federali de atletism se ocupă doar de „problemele" loturilor reprezentative, în timp ce cluburile, asociațiile sportive, comisiile locale de atletism sînt lipsite complet de îndrumarea federației, a antrenorilor federali.

U.C.F.S.-ul, Federația de atletism și biroul federal, antrenorii, atleții, conducătorii de cluburi și asociații sportive au obligația să ridice atletismul la locul de cinste pe care trebuie să-l ocupe.

C. MANTU
I. DUMITRIU

ȘTIRI SPORTIVE

● Derbiul campionatului republican de rugbi va avea loc mîine în Capitală, pe terenul din Parcul Copilului (tramvai 19, autobuz 34). Se întîlnesc echipele C.F.R. Grivița Roșie — deținătoarea titlului de campioană și actuala lideră, și C.C.A. — a doua clasată. Meciul va începe la ora 11.

● Astă seară, de la ora 19, la patinoarul artificial din parcul „23 August" din Capitală are loc festivitatea de deschidere a sezonului de hochei și patinaj. Cu această ocazie, spectatorii vor putea asista la demonstrații de patinaj artistic și patinaj viteză, și la un meci de hochei între selecționata lotului reprezentativ și selecționata Capitalei.

● Între 27 și 29 noiembrie, reprezentativele de tenis de masă ale țării noastre vor lua parte la un concurs internațional ce se va desfășura în Suedia.

Din LUMEA LARGĂ

Apartamente matrițate

Colaboratorii Institutului de cercetări științifice în domeniul construcțiilor al Academiei de construcții și arhitectură a U.R.S.S. au creat o mașină originală care „matrițează" din beton apartamente de cîte două camere. Aceasta arată ca o cutie uriașă de formă paralelipipedică, în interiorul căreia se află un piston la fel de uriaș. Spațiile dintre pereții cutiei în care s-a introdus în prealabil armătură și piston se umplu cu beton și apartamentul-bloc e gata.

Într-o lună de zile, mașina poate confecționa 90 de asemenea blocuri de cîte două camere.

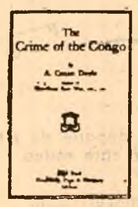
În curînd, la Tașkent va începe montarea primei case din asemenea apartamente-bloc.

Numai la manevre...

La manevrele trupelor engleze din Germania occidentală care s-au desfășurat timp de zece săptămîni, 9 militari au fost omorîți și 125 accidentați.

Publicarea acestor date a stîrnit neliniște în rîndurile opiniei publice engleze, — relatează ziarul vest-german „Die Welt".

„Crimă în Congo"



Puțini sînt cei care știu, probabil, că A. Conan Doyle, cunoscutul scriitor englez, creatorul lui Sherlock Holmes, a scris și cartea cu titlul de mai sus, care a apărut la Londra și New York în 1909. Nu este cu putință de descris cele ce s-au petrecut în Congo, scrie autorul. Pentru a teroriza populația „stăpînii" albi tăiau negrilor mîinile din încheieturi și călciîele de la picioare. Deseori, în felul acesta erau pedepsiți și copiii. Rezultatele obținute de belgieni printr-o astfel de „administrație" pot fi judecate după faptul că în cîțiva ani de zile, populația băștinașă din Congo s-a micșorat cu mult.

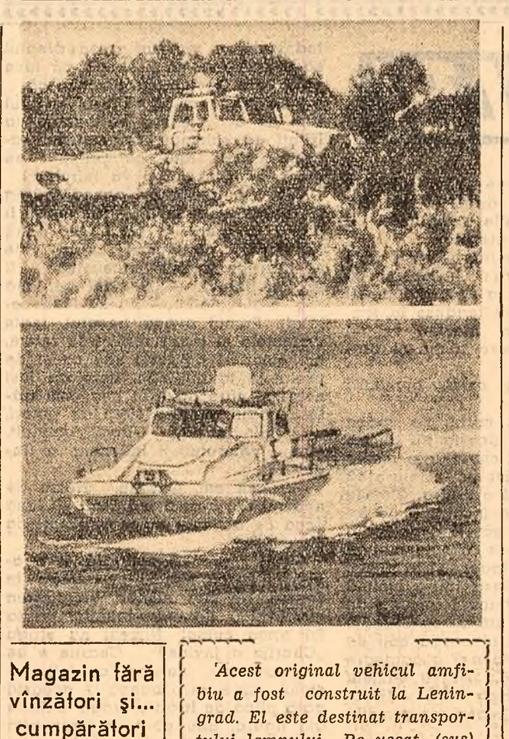
În clișeu, coperta cărții publicată la New York.

Un timbru poștal cu primul cosmonaut

La 3 noiembrie a.c. s-au împlinit trei ani de la lansarea celui de-al doilea satelit artificial al Pămîntului, pe bordul căruia s-a găsit primul pasager în cosmos — cîinele Laika. În clișeu se poate vedea un exemplar filatelic original, o ilustrată reprezentînd-o pe Laika, cu un timbru poștal sovietic emis pentru a comemora acest mare eveniment. Timbrul este obliterat cu o ștampilă specială.

Orășelul libertății

În Cuba, la începutul lunii octombrie a.c., și-a început activitatea „orășelul libertății", cel mai mare centru școlar de pe continentul sud-american. El este situat pe locul unde se afla înainte o tabără de soldați a fostului dictator Batista. Acum, vor învăța acolo mii de mici cetățeni ai Republicii Cuba.



Magazin fără vînzători și... cumpărători

La Leipzig există un magazin special pentru deservirea oaspeților din alte localități. Acest magazin alcătuiește de două ori pe an cataloage ale variatelor mărfuri aflate în depozite — mobilă, cărți, confecțiuni etc. — pe care le trimite apoi spre consultare unităților comerciale de la țară și cooperativelor agricole. Pe baza acestor cataloage se primesc zilnic pînă la 7.000 de comenzi.

Acest original vehicul amfibiu a fost construit la Leningrad. El este destinat transportului lemnului. Pe uscat (sus) vehiculul poate atinge o viteză de 35 km. pe oră, pe apă (jos) 10 km. pe oră.

ȘTIAȚI CĂ...

...Siberia răsăriteană este în prezent de trei ori mai bogată în cărbune decît S.U.A. și mai bogată decît toate țările capitaliste ale lumii, în ceea ce privește rezervele generale geologice?

★

...Pe insula Jamaica crește un interesant copac dantelat? În perioada de înflorire, cînd se îmbracă cu flori de un alb strălucitor, copacul amintește de o splendidă balerină. Locuitorii insulei confecționează din „dantelele" copacului podoabe originale, pălării și mănuși de damă.

★

...ochelarii de soare erau cunoscuți încă în Egiptul antic? În Muzeul Național din Londra se păstrează un exemplar al unor asemenea ochelari, găsit într-un mormînt vechi de peste 3 milenii.

Trepanația craniului — acum 2.400 de ani

La muzeul universității Harvard din S.U.A., scrie revista franceză „Science et Vie", sînt expuse două cranii care, după părerea antropologilor și chirurgilor, sînt ale unor războinici din Peru, operați de „chirurgii" din caverne cu cinci secole înainte de era noastră. Operațiile de trepanație au fost executate cu o suficientă măiestrie pentru a oferi pacienților 50 la sută șanse de supraviețuire. Instrumentele de chirurgie nu puteau fi decît niște pietre foarte ascuțite. Secțiunile practicate în cutia craniană sînt totuși de o exactitate de admirat. Dintr-un studiu efectuat asupra a 200 de cranii peruviene reiese că în 55 la sută din operații, intervenția chirurgicală n-a fost urmată de deces.

Excursii pionierești

GALAȚI (coresp „Scînteii"). — 1100 pionieri de la școlile elementare din regiunea Galați au fost în excursie la muzeul Doftana. O zi de neuitat pentru toți. Aici, la Doftana, școlarii Marin Coman, Paul Milea au primit cravata de pionier, Aurel Condurache, Milan Nichifor și alții au primit acolo carnetul de utemist. În fața sutelor de muncitori veniți din diferite regiuni ale țării să viziteze muzeul, pionierii călățeni au prezentat frumoase programe artistice.

Metamorfoza pitorescului

(Urmare din pag. III-a)

rului — și cu alte variante din aceeași familie. Era un mod fățarnic de a sulemeni realitatea ce amintește limbajul nițel cinic al medicinîștilor în fața borcanelor cu piese anatomice: „Ce cancer frumos!"

Intensa campanie de construcții întreprinsă în întregul oraș nu se mulțumește să șteargă doar — și din amintire, s-ar zice — urmele acestui jalnic „pitoresc" de odinioară. Pe locurile lui de pomină, sute de blocuri moderne s-au înălțat și continuă să se înalțe. Și e nevoie de un mare efort de memorie — dacă le-ai cunoscut locurile astea înainte — să le trezești imaginea retrospectivă.

Ce a fost aici în Pieptănari, te întrebi, privind uluit înaltele clădiri construite în ritm rapid, din panouri de beton prefabricate? Și, în Giulești, unde 200 de familii au și fost instalate în apartamente elegante? Și în Cîmpul Veseliei, cîndva un ghem încîlcit și soios de intestine poreclite ulițe — periferie înecată în gunoaie, nepavată, necanalizată, neluminată, înconjurată de tăpșanuri noroioase, spuzită de bordeie, bîntuită de potăi hartăgoase? Dar frumosul parc al Teilor? Pe locul acesta cu flori, statui și pavilion de lectură, clinchetit de rîsul copiilor la «distracțiile» pentru ei amenajate — scrînciob, tobogan și irezistibilul trenuleț electric — se întindea un fel de lugubră și sălbatică sihăstrie vegetală, — paragina unui domeniu princiar. Era împrejmuit cu un înalt zaplaz cenușiu și în tot cuprinsul singuratic de bălării și umbră jilavă, locuia numai un paznic bătrîn, într-un soi de hardughie cu foișor, bîntuită de huhurezi și lilieci. Acuma parcul e al oamenilor, care îl ocoleau cînd îi apuca noaptea pe acolo altădată; al luminii electrice; al soarelui de care se bucură cu miile vara, la strandul lacului, unul din cele mai moderne din Capitală.

Sute de blocuri cu mii de apartamente, magazine moderne de tot felul, grădini, stadioane, așezăminte culturale ne îndreptățesc să dăruim cu entuziasm Bucureștiului epitetele elogioase, adecvate înfățișării sale de astăzi. Frumos, modern, elegant, salubru au devenit noțiuni precise, corespunzătoare realității de astăzi, și-n sociale.

Pentru cine păstrează în minte configurația Capitalei de altă dată, înfățișarea ei nouă de astăzi nu prilejuiește doar un examen comparativ de imagini, ci și reflecții legate de revoluționarul progres social realizat sub regimul nostru. Acest progres se oglindește în viața de fiecare ceas, în ritmul viu al activității ce imprimă acea notă dinamică din mișcarea orașului. E orașul oamenilor. Al oamenilor care sînt călăuziți de o pasiune precisă și constructivă. Al oamenilor care au transformat prin munca lor, prin entuziasmul lor, băltoaca de ieri în lacul asanat de azi, maidanul în cvartale de locuințe muncitorești, „gropile" periferiei în stadioane, fundăturile, — acele mădulare parazitare ale străzilor — în scuaruri de odihnă.

Cînd vezi ce s-a înfăptuit, și cînd îți imaginezi tabloul în perspectiva lui 1965 (300.000 de apartamente noi în cadrul planului de 6 ani), fără să vrei te duce gîndul la viitor. La curiozitatea cu care generația tînără, prinsă parcă în propriu-i ardoare în acțiunea febrilă a construirilor, va cerceta mai tîrziu documentele acestei epoci dinamice, pentru a obține imaginea „arhaică" a Bucureștilor.

La o oramă de must din cartier, am comentat cu prietenul meu pictor aprecierea făcută de turista străină. Era în amurg, și la una din mese ospătau din pastrama atîrnată de pervazul ușii, la vedere, doi zidari. Isprăviseră lucrul la blocul de peste drum și au poposit în drum spre casă la această mustărie a toamnei mănoase.

La altă masă, o familie: părinții și trei copii. Din conversația lor cu zidarii am înțeles că sînt cei mai recenți locatari ai unui apartament compus din 3 camere, baie și bucătărie al ultimului bloc terminat nu de mult. Bărbatul, muncitor la o fabrică, vorbea cu bucurie de locuința lor nouă, modernă, și din cînd în cînd și-o traducea, cu un simpatic înțeles, la adresa vecinilor de masă, zidarii, clocnind cu ei cănița cu must. Nu se cunoșteau, dar în gestul lor, vibra ceva simbolic. Aveam sentimentul că închină frățește, peste „gropile" în care s-a mistuit nu numai un trecut edilitar.

Vizitele participantelor la seminarul „Ocrotirea mamei și a copilului"

Reprezentantele femeilor din țări ale Africii și Asiei, care participă la seminarul cu tema „Ocrotirea mamei și a copilului" și-au continuat vineri vizitele în Capitală. Oaspeții au vizitat în cursul dimineții noile cartiere de locuințe Floreasca și 23 August.

In cartierul Floreasca reprezentantele femeilor din Congo, Indonezia, Irak și Togo au vizitat Școala medie mixtă nr. 34 „C. A. Rosetti", la care învață peste 2.000 de elevi, creșa de cartier, unde sînt îngrijiți aproape 100 de copii, precum și policlinica din cartier. Apoi oaspeții au făcut o vizită la locuințele unor muncitori care s-au mutat de curînd în acest cartier al orașului.

„Am rămas pur și simplu uluită de tot ceea ce a-ți făcut într-o perioadă atît de scurtă", a declarat la sfîrșitul vizitei Delphine Lowson din Togo. Aș dori ca și copiii din Togo să învețe în asemenea școli ca cea din cartierul Floreasca și să trăiască în astfel de locuințe. Dar colonialismul — a spus ea — ne-a lăsat numai mizerie și suferință".

La amiază, reprezentantele femeilor din țări ale Africii și Asiei au făcut o vizită la sediul Comitetului național pentru apărarea păcii din R. P. Română. Oaspeții au fost salutați de tovarășii Sanda Ranghet, secretar al Comitetului național pentru apărarea păcii, și de general-colonel în rezervă D. Dămăceanu, vicepreședinte al Ligii române de prietenie cu popoarele din Asia și Africa. Salutînd pe oaspeți, gazdele și-au exprimat mulțumirea că femei din unele țări care și-au cucerit de curînd independența pot să se convingă personal de năzuințele pașnice ale poporului român și de simpatia și sprijinul pe care țara noastră îl acordă luptei de eliberare națională.

Reprezentantele femeilor din Togo, Guineea, Liban, Irak, Indonezia și Mali au vorbit despre unele aspecte ale luptei popoarelor din țările lor pentru pace și o viață mai bună, împotriva experiențelor cu armele nucleare și a pregătirilor pentru un nou război.

Intîlnirea a decurs într-o atmosferă caldă, prietenească.

După-amiază, participantele la seminar au vizitat maternitățile Polizu și Giulești.

(Agerpres)

Plecarea senatorului american A. J. Ellender

Senatorul american Allen Joseph Ellender, președintele Comisiei pentru agricultură și membru al Comisiei pentru alocări bugetare ale Senatului S.U.A., care a făcut o scurtă vizită în București, a plecat vineri dimineața din țară.

(Agerpres)

INFORMAȚII

● Balerinul Klaus Schulz, laureat al Premiului de Stat, artist emerit din R.D. Germană, a interpretat vineri seara, pe scena Teatrului de Operă și Balet al R.P. Române, rolul bufonului din baletul „Lacul lebedelor" de Ceaikovski.

● Vineri seara, Teatrul secuiesc de Stat din Tg. Mureș a prezentat în premieră piesa „Scrisori de dragoste" de Virgil Stoenescu.

● Pentru deservirea mai operativă a populației cu cărbuni-lignit de foc, I.C.L. Combustibilul"-București a înființat 6 centre speciale. Acestea funcționează în cadrul depozitelor de lemne nr. 1 din strada Lujerului 26; nr. 102 din strada Păunașul Codrului; nr. 53 din șoseaua Vergului 2; nr. 9 din șos. Gării de Est 17; nr. 11 din strada Bucegi 101 și nr. 23 din Splaiul Independenței 201.

● Pe lîngă alte acțiuni de interes obștesc, pionierii și elevii școlii de 7 ani din comuna Belcești, regiunea Iași au întreprins și o acțiune de colectare a fierului vechi, cîrpelor, hîrtiilor, plantelor medicinale etc. Astfel ei au predat centrului D.C.A. din comună peste 1.000 kg. fier vechi, 200 kg. cîrpe, 60 kg. hîrtie și 50 kg. mușețel.

● La tragerea Loto Central din 18 noiembrie 1960, au fost extrase din urnă următoarele numere:

Extragerea principală:
15, 71, 12, 86, 34, 78, 77, 76, 32.

Extragerea secundară:
3, 88, 61, 66, 86, 28, 55, 57, 47.

Fond de premii: 1.035.304 lei.

SESIUNE ȘTIINȚIFICĂ

Vineri dimineața au început lucrările sesiunii științifice a cadrelor didactice de la Institutul de medicină și farmacie din București, dedicată Zilei institutului.

În cadrul ședinței de deschidere, care a avut loc la Facultatea de medicină, au adus saluturi tovarășii Voinea Marinescu, ministrul Sănătății și Prevederilor Sociale, acad. Șt. S. Nicolau, președintele Secției de științe medicale a Academiei R. P. Române, și reprezentanți ai conducerii institutelor de medicină și farmacie din Timișoara, Cluj, Iași și Tg. Mureș.

Prof. Th. Burghele, membru corespondent al Academiei R. P. Române, rectorul Institutului de medicină și farmacie din Capitală, a prezentat apoi comunicarea intitulată „Tendințe și orientări moderne în învățămîntul medical din București".

După-amiază, lucrările sesiunii au continuat pe secții. Au fost prezentate numeroase comunicări din diferite domenii ale științelor medicale, reprezentînd rezultatele cercetărilor științifice din acest an ale cadrelor didactice din institut.

Lucrările sesiunii continuă.

(Agerpres)

Centenarul Școlii medii „Ștefan cel Mare" din Suceava

În cadrul manifestărilor prilejuite de sărbătorirea Centenarului Școlii medii „Ștefan cel Mare" din Suceava, la sfatul popular regional din localitate a avut loc vineri festivitatea decernării de ordine și medalii unui număr de cadre didactice de la această școală.

(Agerpres)

Seară festivă de literatură germană

Uniunea Scriitorilor din R. P. Română a organizat vineri la Casa Scriitorilor „Mihail Sadoveanu" o seară festivă de literatură germană, consacrată celei de-a 60-a aniversări a scriitoarei germane Anna Seghers, precum și poeziei germane contemporane. La festivitate au participat scriitori, critici literari, traducători ai literaturii germane.

Au fost de față membri ai ambasadei R. D. Germane la București.

Al. I. Ștefănescu, redactor șef adjunct al revistei „Luceafărul", a vorbit despre personalitatea și opera literară a scriitoarei Anna Seghers.

Poeții Eugen Jebeleanu, Eugen Frunză, Veronica Porumbacu, Mihail Gavril, George Dan și Mătăsaru Cassian au citit apoi tălmăciri proprii din lirica germană contemporană. De asemenea au fost citite traduceri ale poeților Cicerone Theodorescu și Nina Cassian.

(Agerpres)

Comemorarea prof. dr. Toma Ionescu

Vineri a avut loc în aula Academiei R. P. Române o ședință de comemorare a profesorului dr. Toma Ionescu, cu prilejul împlinirii a 100 de ani de la nașterea sa. Ședința a fost organizată de Academia R.P. Române și Societatea Științelor medicale din R. P. Română. Au participat academicieni, membri corespondenți ai Academiei R. P. Române, cercetători științifici, medici și alți lucrători din domeniul ocrotirii sănătății, studenți etc.

Acad. Șt. S. Nicolau, președintele secției de științe medicale a Academiei R. P. Române, în cuvîntul introductiv, precum și acad. N. Gh. Lupu, vicepreședinte al Societății științelor medicale, acad. N. Hortolomei, prof. dr. I. Făgărășanu, membru corespondent al Academiei R. P. Române, în cuvîntările ținute au vorbit despre viața și opera științifică a savantului prof. dr. Toma Ionescu, unul din creatorii școlii medicale românești, figură proeminentă a medicinii mondiale.

(Agerpres)

TELEGRAME EXTERNE

Cine ridică obstacole în calea normalizării relațiilor sovieto-japoneze

Declarația agenției T.A.S.S.

MOSCOVA 18 (Agerpres). — TASS: Potrivit celor relatate de agenția Kiodo Tușin, la 14 noiembrie primul ministru al Japoniei, Ikeda, a făcut o declarație în cadrul unei conferințe de presă, în care a încercat să prezinte lucrurile ca și cum guvernul japonez ar dori să încheie un tratat de pace cu Uniunea Sovietică și ar fi gata să reia tratativele corespunzătoare, dar că acest lucru ar fi împiedicat de poziția U.R.S.S.

În cercurile oficiale ale Uniunii Sovietice a provocat o mare surprindere această declarație a lui Ikeda care este considerată drept o încercare de a denatura starea reală de lucruri. Cine împiedică de fapt încheierea unui tratat de pace între U.R.S.S. și Japonia?

Popoarelor Uniunii Sovietice și Japoniei le este bine cunoscut faptul că pînă la demisia sa și primul ministru Kiși a făcut în repetate rînduri declarații îndreptate împotriva Uniunii Sovietice. Totodată, poziția Uniunii Sovietice față de Japonia rămîne ca și în trecut următoarea: **Uniunea Sovietică nu are alte năzuințe față de vecina sa apropiată, Japonia, decît să trăiască cu ea în pace și prietenie, să colaboreze cu această țară pe bază de egalitate, de respectare reciprocă a independenței și suveranității, de neamestec reciproc în treburile interne.**

In prezent guvernul japonez este dispus să se erijeze în vorbe în adept al îmbunătățirii relațiilor cu Uniunea Sovietică. In realitate însă, potrivit tratatului militar cu S.U.A. el a oferit teritoriul țării sale pentru baze militare străine îndreptate în primul rînd împotriva Uniunii Sovietice, sprijină acțiunile agresive ale clicii militariste americane care creează încordare în Extremul Orient. „Trebuie să ne opunem Uniunii Sovietice bizuindu-ne pe puterea Americii" a declarat recent Ikeda.

Fiind legat de S.U.A. prin obligațiile prevăzute în tratatul militar, guvernul japonez creează intenționat diferite obstacole în calea normalizării definitive a relațiilor sovieto-japoneze.

Astfel, este evident că nu Uniunea Sovietică este vinovată de faptul că eforturile ei de a stabili adevărate relații de bună vecinătate cu Japonia nu au dus deocamdată la rezultatele dorite. De ce atunci a fost nevoie ca primul ministru al Japoniei să facă declarația cu privire la încheierea unui tratat de pace cu U.R.S.S., care denaturează adevărata stare de lucruri? La această întrebare nu este greu de răspuns dacă se au în vedere apropiatele alegeri parlamentare din Japonia.

Guvernul sovietic dorește în mod sincer ca și în trecut să stabilească relații de adevărată prietenie între popoarele sovietic și japonez. Din vina guvernului japonez în toți cei 43 de ani ai existenței statului sovietic între U.R.S.S. și Japonia nu au existat adevărate relații de bună vecinătate. Ce părere are în această privință actualul guvern japonez care a adoptat o poziție antisovietică? N-a fost oare aceasta o nenorocire pentru poporul japonez și pentru toate popoarele din Extremul Orient? Cercurile oficiale sovietice regretă profund această poziție a guvernului japonez.

Vizita delegației economice guvernamentale a R. P. Române în Suedia

STOCKHOLM 18 (Agerpres). — In cursul zilelor de 15, 16 și 17 noiembrie a. c. membrii delegației economice guvernamentale a R. P. Române, care se află în vizită în Suedia, au avut întrevederi cu reprezentanții Uniunii producătorilor de celuloză, Uniunii exportatorilor și importatorilor și ai concernelor „Johanssons et Co", „Nynäs Petroleum", „Defibrator A B".

Delegația română a vizitat Uzinele „Karlholms" producătoare de fibre lemnoase, Institutul de cercetări științifice în domeniul prelucrării lemnului, celulozei și hîrtiei, precum și Uzinele „Atlas Copco".

Uniunea producătorilor de celuloză din Suedia „Cellulosaförening-en" a oferit în cinstea delegației române o masă.

Uniunea exportatorilor și importatorilor din Suedia, la 17 noiembrie a. c. a oferit, de asemenea, o masă în cinstea delegației economice guvernamentale a R. P. Române, la care au participat președintele și vicepreședintele Uniunii, reprezentanți ai M.A.E. al Suediei, reprezentanți ai băncilor „Stockholms Enskilda Bank", „Skandinaviska Banken", „Svenska Handelsbanken", „Sveriges Kreditbank", „Göteborgs Bank" și reprezentanți ai unor mari firme exportatoare și importatoare.

Intervenția reprezentantului român în Consiliul de Administrație al O. I. M.

GENEVA 18 (Agerpres). — La 15 noiembrie la Geneva au început lucrările sesiunii Consiliului de Administrație al Organizației Internaționale a Muncii.

Luînd cuvîntul, Grigore Geamănu, reprezentantul R.P. Române în Consiliul de Administrație al O.I.M., a arătat că programul prezentat sesiunii nu ține seama de schimbările intervenite pe plan mondial.

Tratînd în continuare problema structurii O.I.M., Grigore Geamănu a arătat că diferitele organe ale O.I.M., inclusiv secretariatul, nu reflectă componența organizației, cîteva puteri occidentale fiind favorizate în detrimentul majorității statelor membre.

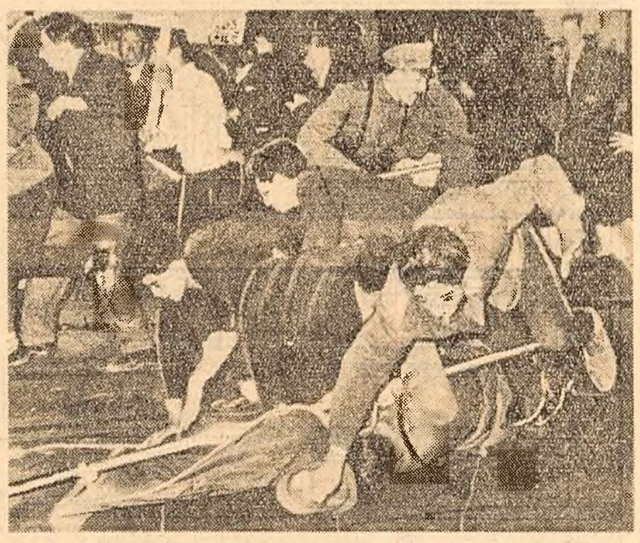
Reprezentantul român a subliniat necesitatea măririi fondurilor destinate asistenței tehnice pentru țările slab dezvoltate. **Aceste fonduri** — a arătat reprezentantul român — **ar putea fi obținute în urma realizării unui acord cu privire la dezarmarea generală și totală. Dar O.I.M. nu trebuie să aștepte pasiv primirea acestor fonduri, ci, ca instituție socială mondială, să se alinieze forțelor care luptă pentru atingerea acestui țel.**

Delegația oamenilor de știință români a sosit la Bologna

ROMA 18 Corespondentul Agerpres transmite:

La 18 noiembrie a sosit la Bologna delegația oamenilor de știință români care vor participa la conferința italo-română de informare științifică.

Delegația este condusă de acad. prof. Constantin Daicoviciu, rectorul Universității „Babeș-Bolyai" din Cluj. Din delegație fac parte acad. prof. Raluca Ripan, prof. dr. Aurel Moga, membru corespondent al Academiei R. P. Române și prof. univ. Dimitrie Macrea.



Mii de muncitori greviști din Santiago — capitala Republicii Chile — care au manifestat împotriva politicii economice a guvernului au fost atacați cu brutalitate de poliție.

Piatra filozofală

După ce vreme îndelungată a contestat cu indignare scăderea prestigiului american (inclusiv fuga aurului și deprecierea dolarului pe piața internațională), administrația Eisenhower a dezvăluit brusc secretul cunoscut de toată lumea. Un raport al Ministerului Comerțului relatează că, în trimestrul al III-lea, deficitul balanței de plăți a Statelor Unite a sporit din nou, atingînd un nivel record.

Lingourile de aur ies grabnic din tezaur; pe piețele altor țări — îndeosebi Londra — se fac febrile operații în legătură cu scăderea dolarului. Personal președintele — aflat la Augusta într-o vacanță consacrată golfului, după cum anunță agențiile de presă, — a conferit cu ministrul finanțelor. Rezultatul a fost elaborarea de măsuri declarate oficial „excepționale" în vederea apărării rezervelor de aur și de dolari ale Statelor Unite. Aceste măsuri s-au concretizat în hotărîrea de a se rechema... soțiile și copiii militarilor americani aflați în străinătate.

Astfel, ceea ce n-au reușit alchimiștii medievali în îndelungate cercetări pentru găsirea soluției de a transforma în aur orice metal, s-a obținut la Augusta, între două partide de golf. Nevestele soldaților și ofițerilor americani de la bazele din străinătate își adaugă de la 1 ianuarie, prin hotărîre prezidențială, farmecul nebănuit de „piatră filozofală".

Soluția nu e însă lipsită de riscuri. Întîi, că măsura nu prevede rechemarea tuturor soțiilor. Prin urmare nu e greu de prevăzut cîte dificultăți va ridica alegerea. Cum se va explica celor „nerechemate" faptul că tocmai ele nu au fost desemnate pentru transformarea în aur a dolarului debilitat? Sau, dacă e adevărată vechea vorbă a războinicilor care spune că e mai ușor să mori pentru femeia iubită decît să trăiești timp îndelungat cu ea, cum vor putea fi consolați ofițerii lăsați mai departe sub supravegherea soțiilor?

Și, în sfîrșit, mai e o întrebare. De data asta serioasă. Cum rămîne cu cheltuielile de întreținere a forțelor armate americane de peste hotare? Cum rămîne cu „ajutorul" militar acordat regimurilor „aliate", care în felul lor sînt și ele niște soții costisitoare și uneori necredincioase și mai ales cum rămîne cu politica de înarmare crescîndă care grevează cel mai mult bugetele Statelor Unite? Măsurile adoptate la Augusta nu prevăd reducerea efectivelor armate din străinătate nici măcar cu un soldat, iar despre scăderea cheltuielilor generale ale înarmării — nici vorbă. De aceea de peste Ocean se aud voci îngrijorate, care susțin că — în ciuda recentelor soluții alchimiste ale oficialităților — dolarul va continua să scadă, iar aurul să fugă.

L. SARAȚEANU

Să folosim pe deplin posibilitățile de a spori recolta prin irigații!

(Urmare din pag. I-a)

du-ți despre rezultatele obținute la culturile irigate în acest an, ridică din umeri mirați că sporul de recoltă este mic, că irigația n-a dat rezultate. Dar cum putea oare să dea rezultate cînd în G.A.S.-urile din aceste regiuni, în luna august — perioadă hotărîtoare pentru recolta de porumb din acest an, cînd a fost lipsă de ploi — au fost udate, în medie, numai 10-20 la sută din suprafețele cultivate cu porumb în sistem irigat? De asemenea rezultatele slabe la culturile irigate obținute în unele gospodării se datoresc și faptului că irigațiile s-au făcut la întîmplare, fără a se ține seama de perioada optimă și de cantitatea de apă necesară.

Practica arată că chiar și în cazurile cînd udările se fac la timpul optim, cînd se dau cantitățile necesare de apă, sporul de recoltă nu este prea mare dacă nu se aplică o agrotehnică corespunzătoare, dacă nu se folosesc îngrășăminte.

Următorul exemplu este grăitor în această privință. Pe terenul amenajat pentru irigații la G.A.S. Oltenița, Oficiul regional de îmbunătățiri funciare București a organizat un lot demonstrativ de 3,5 ha. pe care a cultivat porumb. Aici s-au obținut 7.200 kg. boabe la hectar, în vreme ce pe terenul alăturat al G.A.S. abia cu puțin peste 4.000 kg. De ce? Pentru că pe lotul experimental s-au făcut prașile mai multe, s-au folosit cantități mai mari de îngrășăminte.

Exemple asemănătoare se pot da și dintr-o serie de gospodării colective. De altfel, deși este cunoscut faptul că pentru gospodăriile colective îndeosebi irigarea culturilor e un lucru nou, în multe cazuri au fost lăsate să se descurce singure, n-au primit sprijinul organelor agricole în exploatarea suprafețelor amenajate pentru irigații. Totodată este necesar să arătăm că pînă acum Ministerul Agriculturii, Comitetul de stat al apelor, Institutul de cercetări agronomice și sfaturile populare regionale nu au elaborat indicații concrete privind agrotehnica culturilor irigate, n-au stabilit norme corespunzătoare pentru aplicarea unei irigații raționale și nu au luat suficiente măsuri pentru buna organizare a producției pe suprafețele amenajate. Pentru ca în anul viitor să se obțină rezultate cît mai bune la culturile irigate, este necesar ca încă de pe acum Ministerul Agriculturii, sfaturile populare și conducerile gospodăriilor agricole de stat și gospodăriilor colective să ia măsurile necesare în vederea asigurării unor condiții optime pentru aplicarea agrotehnicii înaintate și îndeosebi pentru asigurarea cantităților corespunzătoare de îngrășăminte.

Experiența bună să fie larg răspîndită

Așa cum am arătat mai înainte, în fiecare regiune sînt gospodării agricole de stat și gospodării colective care obțin an de an recolte mari prin irigarea culturilor. Sporuri mari de recoltă datorită irigării au realizat, de pildă, G.A.S. Aradu Nou și Jimbolia, regiunea Timișoara, Brateș-Galați, G.A.C. Piscu Vechi-Craiova, Berezeni-Iași, Crîmpoaia-Pitești și multe altele. Dar, ținînd seama de faptul că irigațiile — acest mijloc important de sporire a recoltelor — se introduc de abia acum pe scară mai largă în practica noastră agricolă, avem încă o experiență redusă în acest domeniu. De aceea, este necesar să se acorde o deosebită atenție studierii, generalizării și răspîndirii largi a realizărilor unităților fruntașe, a metodelor celor mai bune de cultivare a plantelor în sistem irigat.

Ce s a făcut pînă acum în această privință — organizarea unor schimburi de experiență, publicarea de articole în revistele de specialitate ale Ministerului Agriculturii, editarea de broșuri etc., — e, desigur, un lucru bun, dar nu-i suficient. Pentru îmbunătățirea muncii în domeniul irigațiilor, pentru a asigura ca peste tot să se obțină prin irigare sporuri mari de recoltă și la un preț de cost redus, este necesar ca materialele de propagandă să arate concret cum anume s-a obținut sporul de recoltă — pe ce sol s-a lucrat, cînd s-au făcut udările și cu cîtă apă, ce îngrășăminte s-au folosit si ce metode agrotehnice s-au aplicat. Pentru popularizarea largă a avantajelor irigațiilor, perioada de iarnă trebuie folosită din plin. Presa locală și centrală, broșurile editate operativ, vizitele și schimburile de experiență, expozițiile agricole ce se organizează, cursurile agrozootehnice de masă etc. — iată mijloace deosebit de eficace în această privință.

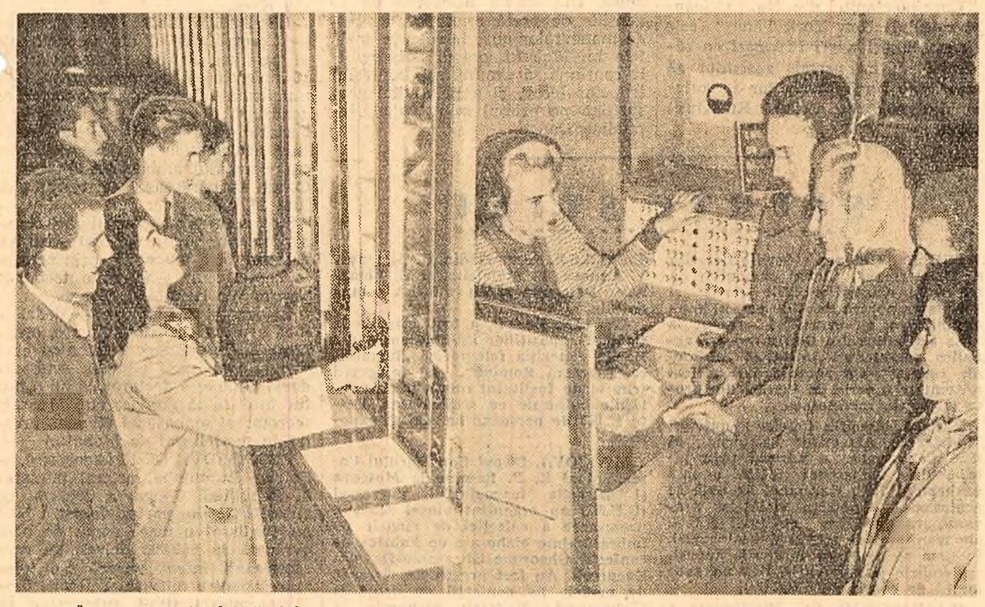
Factorul hotărîtor pentru obținerea de rezultate bune prin irigarea culturilor îl constituie desigur oamenii care lucrează în acest sector. In ultimii ani au crescut cadre pricepute, de nădejde, care asigură obținerea unor recolte tot mai mari. Dar experiența acestora nu este valorificată. În general, în domeniul irigațiilor lipsa de cadre calificate se face mult simțită.

În anii regimului nostru, prin crearea unei facultăți de îmbunătățiri funciare și a două școli medii tehnice cu același profil s au pregătit multe cadre. Dar, ele au cunoștințe și se ocupă în primul rînd de partea constructivă a lucrărilor de hidroameliorații. Aceste cadre au cunoștințe mai puține, sau aproape deloc, în tehnica irigării, în agrotehnica culturilor irigate, iar facultățile de agricultură și școlile medii tehnice agricole nu predau decît noțiuni sumare în această privință. De aceea, este necesar ca Ministerul Agriculturii să găsească într-un timp cît mai scurt, soluția potrivită pentru a asigura cadrelor de specialiști temeinice cunoștințe în domeniul culturilor irigate.

Totodată, folosind din plin perioada de iarnă, trebuie organizată serios calificarea cadrelor de udători și mecanici care lucrează în G.A.S. și gospodăriile colective la culturile irigate, prin cursuri speciale, schimburi de experiență, printr-o îndrumare concretă, permanentă din partea inginerilor și tehnicienilor.

Așa, cum s-a subliniat la recenta Plenară a C.C. al P.M.R., în dezvoltarea irigațiilor, trăgînd învățăminte din lipsurile de pînă acum, atenția principală trebuie îndreptată în primul rînd în direcția obținerii de rezultate cît mai bune de pe terenurile amenajate. Nu metri cubi de terasamente și kilometri de canale trebuie să fie obiectivul lucrărilor de irigații și, în general, al lucrărilor de hidroameliorații, ci cîtă recoltă obținem în plus pe terenurile pe care se fac asemenea amenajări, cu cît e mai ieftină această recoltă față de cea de pe terenurile neirigate.

In domeniul irigațiilor nu se poate decît să avem cîștig și un cîștig cît mai mare.



Iți alegi marfa dorită (fotografia din stînga), plătești costul ei la casă, iar casierița, apăsînd pe butonul care indică produsul respectiv de pe panoul instalat la casă (fotografia din dreapta) ți-o eliberează. Iată sistemul de deservire a cumpărătorilor fără vînzători, practicat la magazinul experimental „Automat" — cu obiecte de galanterie, parfumerie și cosmetice — deschis de curînd în Orașul Stalin.

(Foto R. Costin)

Răsfoind presa străină

Tocmeala de la Bonn

Săptămînalul **„DEUTSCHE WOCHE"** (din München — R.F.G.) publică un articol referitor la tratativele americano-vest-germane ce vor începe săptămîna viitoare în capitala Germaniei occidentale. „Zilele acestea — scrie Deutsche Woche — vor sosi la Bonn, ca emisari ai Washingtonului însărcinați cu puteri depline de încasare, ministrul de Finanțe al S.U.A., Anderson, și subsecretarul de stat, Dillon. Ei vin pentru a convinge guvernul federal de necesitatea sprijinirii politicii financiare americane prin contribuții în valoare de miliarde...

Aceste pretenții, în aparență de natură pur financiară și tehnică au, desigur, un substrat militar și strategic... În timp ce la Bonn trimișii lui Eisenhower negociază un nou preț pentru participarea Washingtonului la alianța occidentală, opinia publică britanică discută acordul anglo-american cu privire la staționarea în Scoția a unor submarine înzestrate cu rachete Polaris. Dar nici Macmillan, nici liderul opoziției, Gaitskell, n-au atins aspectele cele mai importante ale acestui acord, care constau, desigur, în faptul că Pentagonul tinde în măsură din ce în ce mai mare să deplaseze pe continentul european greutatea unei riposte atomice din partea Răsăritului. Totodată, prin construirea de baze pentru rachetele Polaris în Europa occidentală — după cum se știe, s-a preconizat instalarea unor asemenea baze și pe teritoriul R.F. Germane — se intenționează aducerea inelului de baze atomice al Occidentului cît mai aproape posibil de blocul răsăritean".

„Deutsche Woche" menționează că unii politicieni occidentali au înțeles ce riscuri rezultă de aici pentru acele țări pe teritoriile cărora sînt instalate asemenea rachete".

„Pentru a înțelege la justa lor valoare eforturile Pentagonului de a transforma întreaga Europă occidentală într-o bază de rachete, trebuie să ne amintim de o declarație făcută de Truman în timpul celui de-al doilea război mondial — și anume, că pentru America cel mai bun lucru ar fi dacă germanii și rușii s-ar distruge reciproc, deschizînd astfel cale liberă „modului de viață american". Tactica despovărării pe spinarea altuia, promovată acum de Washington, corespunde acestei „speranțe". Acest lucru este primejdios pentru noi toți, deoarece aici nu se ține seama de interesele noastre. Interesele noastre nu tind spre moartea prin bombele cu cobalt. Dar iirește că nu vom scăpa de această moarte decît dacă ne dăm seama la timp că numai ea — și nimeni altul — este adevăratul dușman al secolului nostru".

Pe „moșia" familiei Ngo

René Georges Inagaki, corespondent al agenției Associated Press, a fost expulzat de curînd din Vietnamul de sud pentru că în relatările sale s-a referit la intensificarea continuă a opoziției față de regimul dictatorului Ngo Dinh Diem.

Într-o corespondență a sa, după expulzare, Inagaki arată:

„Nesigur de poziția sa, Ngo Dinh Diem a adoptat măsuri de cruntă asuprire și a manifestat neîncredere față de toată lumea — cu excepția familiei sale și a prietenilor cei mai apropiați"...

Autorul numără apoi pe principalii membri ai familiei despotului și posturile deținute de ei:

„Ngo Dinh Nhu — fratele președintelui Ngo Dinh Diem — este principalul consilier al acestuia. Este membru al Adunării Naționale și conducător al partidului Can-Lao, care funcționează ca un fel de „cîine de pază", grupînd totalitatea funcționarilor guvernamentali. Soția lui Ngo Dinh Nhu — deci cumnată cu Diem — este de asemenea membru în Adunarea Națională... Tatăl ei este ambasador la Washington, reprezentînd totodată Vietnamul de sud în toate celelalte țări ale Americii de nord și de sud. Fratele mai tînăr al președintelui — Ngo Dinh Luyan — este ambasador la Londra și reprezintă Vietnamul de sud în celelalte țări europene, cu excepția Franței.

Ngo Dinh Can — un frate mai mare al lui Diem — are puteri nelimitate asupra Provinciei Centrale, învecinată cu Vietnamul de nord. Un alt frate mai mare al președintelui — Ngo Dinh Tue — este episcopul catolic al Vietnamului de sud și ca atare joacă de asemenea un rol important. O nepoată a lui Diem este măritată cu Tran Trung Dung, care pînă de curînd a fost ministru adjunct al Apărării. De altfel, Diem conduce și Ministerul Apărării. Multe alte posturi de conducere au fost atribuite tot unor membri de familie și prieteni apropiați ai președintelui".

Pînă la urmă, autorul a renunțat să înșire întreg pomelnicul rudelor lui Ngo Dinh Diem, firitisite în funcții grase, spre folosul și „siguranța" întregii familii.

ULTIMELE ŞTIRI ★ ULTIMELE ŞTIRI ★ ULTIMELE ŞTIRI ★ ULTIMELE ŞTIRI

DE PESTE HOTARE

Lucrările Comitetului Politic al O.N.U.

Adversarii dezarmării se declară fățiș împotriva proiectului celor 12 țări

NEW YORK 18 (Agerpres). TASS: În ședința din dimineața zilei de 17 noiembrie a Comitetului Politic al Adunării Generale a O.N.U. a fost reluată discutarea problemei dezarmării.

După cum se știe, Uniunea Sovietică s-a pronunțat în sprijinul proiectului de rezoluție al celor 11 țări (în prezent 12).

În ședința din dimineața zilei de 17 noiembrie a luat cuvîntul **Ormsby Gore,** ministru de Stat pentru Afacerile Externe al Angliei. Aducînd elogii autorilor proiectului de rezoluție al celor 12 țări, Ormsby Gore a declarat totuși că delegația Angliei „are rezerve" în legătură cu proiectul. Delegatul englez a consacrat cea mai mare parte a discursului său încercărilor de a prezenta într-o lumină falsă poziția Uniunii Sovietice în problema dezarmării.

Luînd cuvîntul, reprezentantul sovietic, **V. A. Zorin,** a atras atenția membrilor comitetului asupra faptului că Ormsby Gore s-a ferit să răspundă la întrebările pe care le pune rezoluția celor 12 țări, lucru de la care nimeni nu se poate sustrage dacă dorește într-adevăr rezolvarea problemei dezarmării. Dacă considerați că noi nu interpretăm just rezoluția, a declarat V. A. Zorin, dați dv. interpretarea ei justă. Dv. sînteți pur și simplu împotriva principalelor prevederi ale rezoluției. **Spuneți direct, sînteți de acord să luați loc în jurul mesei și să vă ocupați de elaborarea principalelor prevederi ale tratatului cu privire la dezarmarea generală și completă ?** Dv. obiectați împotriva rezoluției pe motivul că dezarmarea trebuie să înceapă cu măsuri parțiale. În acest caz sînteți sau nu de acord cu înfăptuirea acelor măsuri parțiale care sînt propuse în numeroase proiecte prezentate în Comitet, inclusiv în punctul 3 al rezoluției celor 12 țări ? Spuneți direct, sînteți pentru aceste măsuri sau împotriva lor?

Ați afirmat, a spus în continuare V. A. Zorin, că noi nu interpretăm în mod just rezoluția. Nu mi-am asumat această sarcină. Aceasta este treaba autorilor proiectului și ei au expus cît se poate de clar pozițiile lor. Am dorit numai să explic motivul pentru care sprijinim această rezoluție. Dar explicați-ne acum care sînt motivele pentru care dv. nu o sprijiniți ? Vă feriți de această întrebare.

În cele din urmă delegatul Angliei, vorbind de fapt în numele puterilor occidentale, a declarat că delegația sa nu poate sprijini proiectul de rezoluție al celor 12 țări „în forma lui actuală". Încercările delegatului englez „de a ieși cu fața curată" au eșuat. El s-a demascat ca fiind un adversar al dezarmării.

În ședință au luat cuvîntul de asemenea reprezentanții Austriei, Nepalului, Venezuelei, Poloniei, Etiopiei și Irlandei.

Delegatul Nepalului, **Rishikesh Shaha,** unul din autorii rezoluției celor 12 țări, a declarat că, prezentîndu-și proiectul, țările neutre au dorit să creeze o bază pentru realizarea unui acord cu privire la dezarmare între marile puteri. Delegatul Nepalului a declarat că autorii rezoluției vor considera ca lipsită de sens punerea la vot a proiectului lor de rezoluție dacă una din părți va obiecta împotriva lui.

Reprezentantul Poloniei, **Jozef Winiewicz,** a subliniat că autorii proiectului de rezoluție al celor 12 țări au depus o vastă muncă folositoare. El și-a exprimat regretul în legătură cu poziția țărilor occidentale care face imposibilă adoptarea în unanimitate a acestei rezoluții.

Declarația Biroului Politic al P. C. Francez

PARIS 18 (Agerpres). — În legătură cu referendumul proiectat de președintele De Gaulle Biroul Politic al P. C. Francez a dat publicității o declarație în care subliniază că încetarea războiului din Algeria se impune ca o necesitate imperioasă.

În declarație se subliniază că dacă nu vor fi duse tratative cu guvernul provizoriu al Republicii Algeria, atît cu privire la condițiile încetării focului, cît și cu privire la garanțiile autodeterminării, nu va fi pace și nici nu va fi reglementată problema algeriană.

Sesiunea Comisiei romino-cehoslovace de colaborare tehnico-științifică

PRAGA 17. — Corespondentul Agerpres transmite : Între 9 și 15 noiembrie 1960 a avut loc la Praga cea de-a 12-a sesiune a Comisiei romino-cehoslovace de colaborare tehnico-științifică. La încheierea sesiunii s-a dat publicității un comunicat, în care se arată printre altele :

Comisia a analizat posibilitățile cu privire la lărgirea și adîncirea în continuare a colaborării ambelor țări în domeniul tehnico-științific și a adoptat hotăriri concrete mai ales în ceea ce privește îmbunătățirea nivelului tehnic într-o serie de ramuri ale economiei naționale. În comparație cu perioada trecută, volumul ajutorului acordat reciproc va înregistra în anul viitor o nouă sporire. R. P. Română va acorda R. S. Cehoslovace ajutor mai ales în domeniul industriei petrolului, chimiei, industriei lemnului și industriei bunurilor de consum.

Ajutorul R. S. Cehoslovace se va concentra mai ales asupra industriei construcțiilor de mașini, industriei miniere, metalurgice și a bunurilor de consum.

Rezultatele sesiunii au confirmat din nou că ajutorul tovărășesc al țărilor socialiste înlesnește rezolvarea rapidă și cu succes a problemelor importante ale dezvoltării tehnicii în industrie, precum și în celelalte ramuri ale economiei naționale.

În Laos va fi format un guvern de largă unitate națională

HANOI 18 (Agerpres). — La 17 noiembrie, postul de radio Vientiane a transmis textul comunicatului comun semnat de delegațiile guvernului regal al Laosului și părtidului Neo Lao Haksat, care duc tratative la Vientiane.

Ambele delegații își exprimă satisfacția în legătură cu faptul că guvernul Laosului, în conformitate cu politica de pace și neutralitate proclamată de el, a stabilit relații diplomatice cu Uniunea Sovietică și a declarat că este gata să primească de la această țară ajutor prietenesc, făcînd astfel primii pași pe calea păcii și neutralității.

Cele două delegații au căzut de acord ca în cel mai scurt timp posibil să formeze un guvern al unității naționale din reprezentanții tuturor naționalităților, partidelor democratice și patriotice, inclusiv din reprezentanții Partidului Neo Lao Haksat.

Cele două delegații salută hotărîrea guvernului regal de a primi ajutor din partea R.P. Chineze și R.D. Vietnam și de a trimite în aceste țări delegații în vizite de prietenie în scopul îmbunătățirii relațiilor reciproce.

Ambele părți și-au exprimat satisfacția în legătură cu evoluția tratativelor, care se desfășoară într-o atmosferă de prietenie și înțelegere reciprocă.

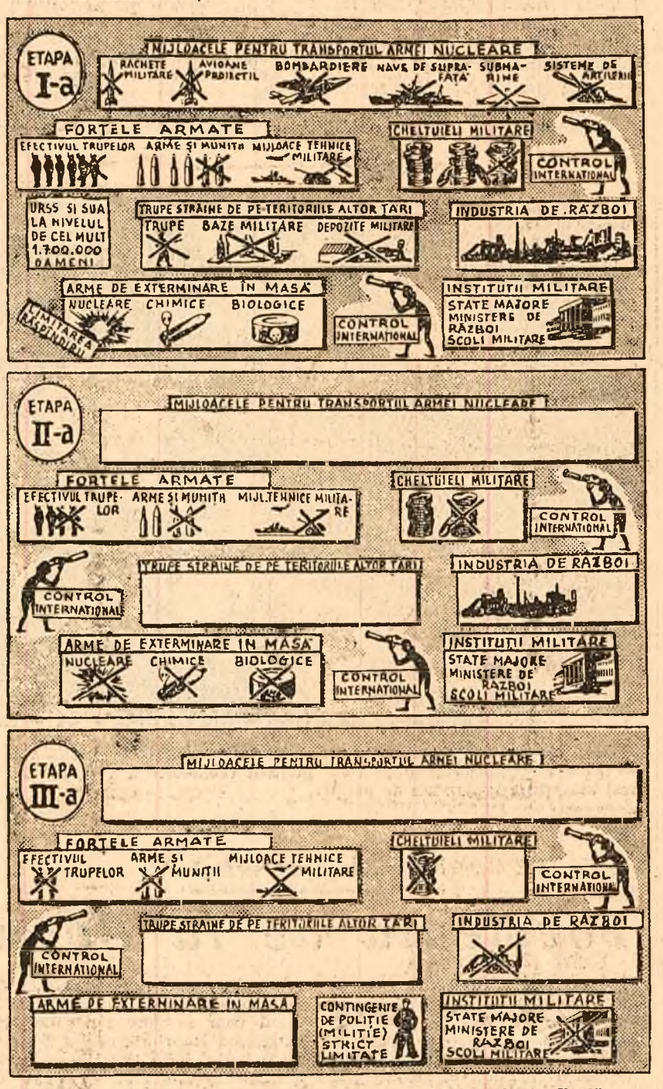
★

După cum transmite corespondentul din Vientiane al agenției Reuter, la 18 noiembrie primul ministru al Laosului, prințul Suvanna Fumma, a plecat cu avionul la Sam-Neua, unde va duce tratative cu prințul Sufanuvong, șeful partidului Neo Lao Haksat.

Apelul prințului Sufanuvong

HANOI 18 (Agerpres). — Postul de radio Vocea Patet-Lao a transmis la 18 noiembrie apelul adresat poporului de către prințul Sufanuvong, președintele partidului patriotic al Laosului, Neo Lao Haksat.

Prințul Sufanuvong a cerut poporului Laosului să-și strîngă rîndurile în jurul Comitetului pentru pace, neutralitate, unitate națională și unificare, să zădărnicească uneltirile imperialiștilor americani și ale agenților lor, să apere guvernul legal.



Desen publicat de revista sovietică „Mejdunarodnaia jizni".

Situația politică din Franța

PARIS 18 (Agerpres). — Corespondență specială : În aceste zile, atenția opiniei publice franceze este concentrată asupra planurilor generalului De Gaulle privind „organizarea, la momentul potrivit, a unui referendum cu privire la structura puterii de stat în Algeria, în așteptarea autodeterminării".

Despre data proiectatului referendum nu s-a anunțat nimic oficial. Se presupune că el va avea loc nu înaintea celei de-a doua jumătăți a lunii ianuarie 1961. În cercurile informate din Paris se afirmă că în primele zile ale lunii decembrie De Gaulle va pleca în Algeria pentru a elucida la fața locului posibilitățile creării unui „guvern algerian", precum și ale încetării unilaterale, de probă, a focului, într-unul din sectoarele operațiunilor militare.

Referindu-se la măsurile preconizate de De Gaulle, presa franceză relevă faptul că ele se află în contradicție flagrantă cu propriile sale declarații și atrage atenția, nu fără îngrijorare, că președintele Franței nu rezervă un loc cît de mic posibilității unor tratative directe cu guvernul provizoriu al Republicii Algeria.

Exprimîndu-și poziția față de planurile generalului De Gaulle, guvernul provizoriu al Republicii Algeria subliniază într-un comunicat că aceste planuri au ca scop de a impune Algeriei un anumit statut. **„Întrucît guvernul francez,** se spune în comunicat, **refuză tratativele și încearcă în prezent să impună Algeriei un statut în contradicție cu principiul autodeterminării, opinia publică va înțelege că este necesar acum mai mult ca oricînd ca Națiunile Unite să controleze referendumul cu privire la autodeterminarea Algeriei".**

În presa franceză apar numeroase știri în legătură cu activizarea ultracolonialiștilor care pregătesc o nouă rebeliune.

Acesta este — în imagini — planul de dezarmare generală și totală propus de Uniunea Sovietică. Schema redă sugestiv operațiile de dezarmare pe etape, însoțite de măsurile corespunzătoare de control. Reducerea și desființarea treptată a armelor de toate genurile, a forțelor armate duc la apariția în schemă a unui număr crescînd de spații albe. O a patra fază ar înfățișa toate spațiile albe, cu singura excepție a unui polițist (milițian), după ce întreaga mașină de război a tuturor statelor a fost lichidată și însăși posibilitatea de a duce războiul a fost definitiv exclusă.

Norodom Sianuk va vizita U. R. S. S.

MOSCOVA 18 (Agerpres).— TASS La invitația lui N. S. Hrușciov, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., șeful statului Cambodgia, prințul Norodom Sianuk, va face o vizită în Uniunea Sovietică la sfîrșitul lunii noiembrie a.c.

Nu de mult aceste plantații de trestie de zahăr erau în stăpînirea lui „United Fruit Company" — denumit „monstrul verde". Pe atunci țăranii cubani duceau trai amar. Acum acest pămînt e al lor. Zahărul va avea pentru ei, deacum înainte, gust dulce.

Răscoalele țărănești din Bolivia

LA PAZ 18 (Agerpres). — După cum transmite agenția France Presse, la 18 noiembrie, guvernul Boliviei a decretat „starea excepțională" pe întreg teritoriul țării ca urmare a răscoalelor țărănești care s-au produs în regiunea Cochabamba.

Referindu-se la evenimentele din Bolivia, corespondentul din La Paz al agenției U.P.I. subliniază că **în urma ciocnirilor care au avut loc luni la Cochabamba între țăranii răsculați și poliție, au fost ucise peste 100 de persoane.** Guvernul bolivian a instituit imediat în regiune „legea marțială" și a trimis întăriri puternice dar incidentele au continuat. În noaptea de 17 spre 18 noiembrie, în suburbiile orașului Cochabamba a avut loc o mare demonstrație a țăranilor organizată în semn de protest împotriva asasinării celor 100 de tovarăși ai lor. **Demonstranții au aruncat cu pietre în ambasadorul Statelor Unite, Carl Strom.**

La 18 noiembrie, potrivit relatărilor agenției U.P.I., guvernul bolivian a ordonat trupelor să patruleze pe străzile capitalei.

Lupte sîngeroase în Guatemala

GUATEMALA CITY 18 (Agerpres). — După cum anunță agenția Prensa Latina, în Guatemala continuă mișcarea insurgentă împotriva regimului dictatorial al lui Ydigoras Fuentes, care a izbucnit acum cîteva zile. Într-o serie de regiuni, se arată în știre, „operează detașamente de partizani bine înarmate".

Pentru înăbușirea mișcării, guvernul Guatemalei folosește avioane și pîloți ai Statelor Unite.

În Guatemala, subliniază ziarul „New York Times", **au loc lupte sîngeroase, s-au înregistrat numeroase victime, iar populația din zona operațiunilor militare are mult de suferit.**

Acțiunile provocatoare ale S. U. A. în regiunea Caraibilor

● Vase militare și avioane americane au primit ordin să „supravegheze" coastele Americii Centrale ● Consfătuirile secrete ale lui Eisenhower

WASHINGTON 18 (Agerpres).— După cum relatează agențiile americane de presă, în cadrul acțiunii provocatoare ordonate de președintele Eisenhower cu privire la trimiterea de nave militare americane în Marea Caraibilor sub falsul pretext al „apărării" statelor Guatemala și Nicaragua, **în afară de nava purtătoare de avioane „Shangri-La" și a altor cinci distrugătoare, au primit ordin să „supravegheze" coastele Americii centrale din Panama pînă în Guatemala și avioane de patrulare de tip P 2-V, avînd baza în Florida.**

Potrivit agenției France Presse, **un purtător de cuvînt al Departamentului de Stat a declarat că nu este exclusă posibilitatea unei debarcări de trupe americane pe teritoriul Guatemalei și Nicaraguei, „dacă împrejurările o vor impune".**

Agenția Associated Press relatează că la 17 noiembrie după emiterea ordinului său, președintele Eisenhower a ținut o conferință secretă cu secretarul de Stat Herter, ministrul de Război, Gates și președintele Comitetului mixt al șefilor de stat major ai S.U.A., generalul Lemnitzer. Anterior Eisenhower convocase o ședință a Consiliului național de securitate la care Allan Dulles, conducătorul C.I.A., Agenția centrală de investigații, a prezentat un raport secret cu privire la situația din regiunea Mării Caraibilor.

Cuba respinge nota S. U. A.

HAVANA 18 (Agerpres). — Carlos Olivares, ministru ad-interim al Afacerilor Externe al Cubei, a adresat însărcinatului cu afaceri a.i.-interim al S.U.A., Braddock, o notă în care în numele guvernului revoluționar respinge cu hotărîre recenta notă americană care conține declarații jignitoare la adresa autorităților revoluționare cubane în legătură cu condamnarea la moarte în octombrie a.c. de către un tribunal cuban a trei americani care au participat la atacul piratresc criminal împotriva Cubei libere și independente.

Trebuie să se înțeleagă, se subliniază în nota cubană, **că în prezent în Cuba conduce propriul ei popor și că din însărcinarea poporului guvernul revoluționar acționează cu deplină conștiință a răspunderii sale istorice.**

Arătînd că guvernul S.U.A. protejează și finanțează activitatea anticubană, desfășoară o campanie de calomnii împotriva revoluției cubane, împotriva poporului și guvernului Cubei, Carlos Olivares subliniază că întreaga răspundere pentru condamnarea și executarea celor trei americani în conformitate deplină cu legile și în condițiile respectării tuturor normelor internaționale ale justiției revine acelora care au înșelat o parte a poporului american și au făcut pe unii aventurieri plătiți să creadă că mica Cubă este un loc potrivit pentru crimele și jafurile lor.

Stare excepțională în Gabon

PARIS 18 (Agerpres). — Corespondentul din Libreville al agenției France Presse anunță că la 17 noiembrie Leon M'Ba, primul ministru al Republicii Gabon a decretat stare excepțională la Libreville pe termen de șase luni.

În baza decretului cu privire la starea excepțională au fost arestați mai mulți membri ai partidului guvernamental „blocul democratic din Gabon" al cărui lider este Leon M'Ba. Printre cei arestați se află președintele Adunării Naționale, P. Gondjout, vicepreședintele Ivanga, și alții.

Corespondentul agenției France Presse subliniază că probabil Leon M'Ba vrea să lichideze fracțiunea care i se opune din partidul „blocul democratic din Gabon". Membrii acestei fracțiuni intenționau să propună parlamentului o moțiune de neîncredere în guvernul M'Ba.

La New Orleans vandalismul rasist ia amploare

NEW ORLEANS 18 (Agerpres). — Agenția U.P.I. relatează că ciocnirile și **actele de vandalism provocate de rasiști la New Orleans în cursul zilei de miercuri și noaptea următoare au durat peste 20 de ore. Pînă și autoritățile, care sprijină măsurile rasiste, sînt speriate de amploarea și gravitatea tulburărilor.**

După cum relatează agențiile de informații, în noaptea de 16 spre 17 noiembrie au fost arestate 254 de persoane, mai ales negri, iar numeroși negri au fost internați în spitale în urma rănilor grave cu care s-au ales.

În ajun o mulțime de cel puțin 5.000 oameni, alcătuită mai ales din tineri huligani s-a dedat la diferite acte provocatoare pe principalele străzi ale orașului New Orleans, asediind clădirile publice. Unii purtau pancarte pe care scria : „Oare nu trebuie să facem să curgă sînge ?" Alții băteau toba sau trăgeau clopotele. Ei nu lăsau să treacă nici un negru fără a-l lovi cu tot ce le cădea sub mînă. Un grup a înconjurat un autocamion condus de un negru pe care l-a lovit cu pietre. Alți rasiști s-au năpustit asupra unui hamal negru și l-au bătut pînă cînd acesta a leșinat. Rasiștii au aruncat ziare îmbibate cu benzină și aprinse asupra unui autobuz cu călători negri.

În sfîrșit poliția a împrăștiat pe manifestanți făcînd uz de pompe de incendiu. În curînd, însă, ei s-au adunat din nou și, după cum scrie corespondentul agenției Associated Press, **„a început o orgie sălbatică de incidente, asemănătoare unui dans macabru".**

Evenimentele au luat însă și o altă întorsătură. Corespondentul din New Orleans al ziarului „New York Herald Tribune" relatează că în după-amiaza zilei de 17 noiembrie a observat cum pe străzile înguste din cartierul negrilor, **30 de tineri și adulți negri înarmați cu bețe la început au ținut în loc, iar apoi au împrăștiat 100 de huligani albi care încercau să-i atace.**

Corespondentul din New Orleans al ziarului „New York Times" scrie că **mai mulți negri înarmați cu cărămizi nu au permis rasiștilor să treacă pe lîngă casele lor în automobile pe care scria : Ku-Klux-Klan.**

Congo — Puternice demonstrații în sprijinul lui Lumumba la Stanleyville

LEOPOLDVILLE 18 (Agerpres).— De cîteva zile în orașul Stanleyville, continuă demonstrațiile împotriva trădătorului Mobutu și a „Consiliului comisarilor generali" creat de acesta.

Participanții la demonstrații, purtînd portretul lui Patrice Lumumba, scandează lozinci care exprimă solidaritatea cu primul ministru congolez. Din știrile transmise de agențiile de presă reiese că, în ciuda manevrelor puse la cale de uneltele lui Mobutu, orașul Stanleyville continuă să rămînă sub controlul trupelor locale și a populației care sprijină pe primul ministru al Republicii Congo.

În același timp în nordul provinciei Katanga **populația tribului Baluba a respins atacurile forțelor militare ale marionetei Chombe.** În prezent, **partea de nord a provinciei Katanga se află sub controlul forțelor militare ale tribului Baluba** care au distrus șoselele ce legau baza militară de la Kamina cu localitatea Kasonge situată în provincia Kivu.

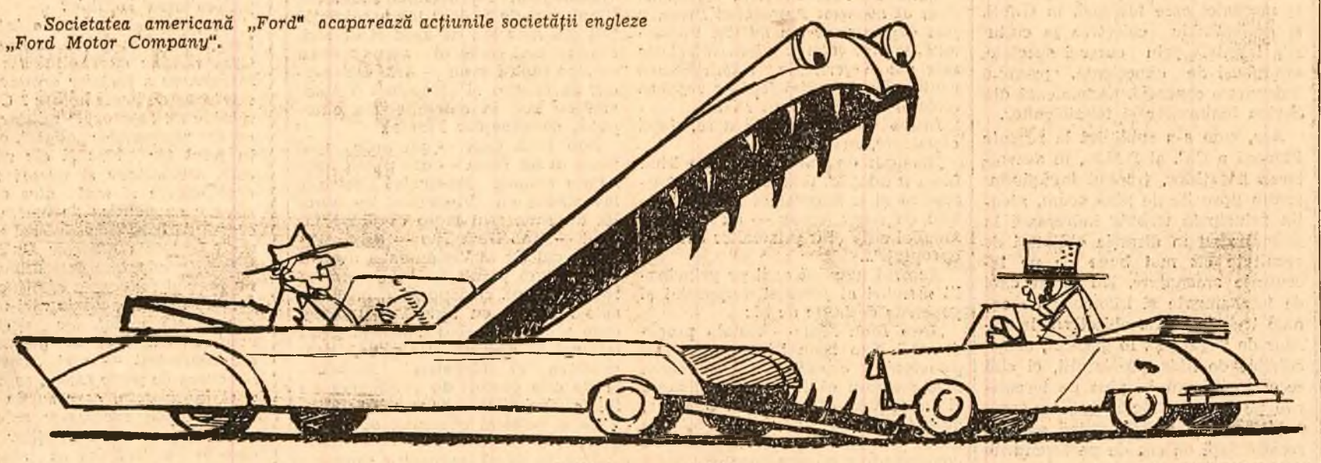
LEOPOLDVILLE 18 (Agerpres). — Corespondentul din Leopoldvil' al agenției Reuter relatează că la 18 noiembrie, reprezentantul așanumitului „Consiliu al comisarilor generali". — creat de Mobutu — a declarat că a hotărît să rupă relațiile diplomatice cu Ghana și cere ca personalul ambasadei Ghanei în Congo să părăsească teritoriul țării în luni 21 noiembrie.

Reprezentantul „Consiliului comisarilor generali" a motivat acest act arbitrar fără precedent prin referiri la „amestecul" Ghanei în treburile interne ale Republicii Congo.

În aceeași zi Mobutu s-a dedat la încă o provocare revoltătoare, ordonînd tăierea firelor telefonice care duc la ambasada Ghanei. Ambasadorul Ghanei a declarat că nu a putut încă să ia contact cu Mensah, secretar al ambasadei Ghanei, arestat în mod ilegal de Mobutu.

LEOPOLDVILLE 18 (Agerpres). — Patrice Lumumba, primul ministru al Republicii Congo, a declarat că **autoritățile din partea de est a țării au confiscat o mare sumă de bani evaluată la 600.000 dolari, pe care americanii intenționaseră s-o folosească pentru mituire și pentru desfășurarea activității subversive în scopul răsturnării puterii legale.**

Societatea americană „Ford" acaparează acțiunile societății engleze „Ford Motor Company".



Întîlnire... amicală

(Desen de EUGEN TARU)

SCURTE ȘTIRI

BERLIN. Uniunea Scriitorilor din R. D. Germană, Clubul oamenilor de teatru și cineaștilor „Die Mowe" și Societatea pentru relațiile culturale cu străinătatea au organizat recent la Casa zaraștilor din Berlin o seară artistică românească intitulată „Rapsodia română". Cu acest prilej au fost prezentate o serie de lucrări din proza și poezia românească.

PRAGA. Agenția Ceteka anunță că Ministerul Afacerilor Externe al R.S. Cehoslovace a adresat prin intermediul ambasadei S.U.A. o notă guvernului R.F. Germane. În notă se protestează împotriva violărilor provocatoare de către cetățenii R.F.G. ale frontierei de stat a Cehoslovaciei. În notă se arată că în lunile august, septembrie și octombrie 1960 au avut loc 34 de cazuri de acest fel.

WASHINGTON. La Washington a sosit o delegație a Uniunii scriitorilor din U.R.S.S. formată din K. Simonov, V. Panova, E. Mejelaitis și E. Romanova. Delegația va sta în S.U.A. o lună de zile.

BERLIN. Recent, a fost deschisă la Centrul expozițiilor internaționale din Berlin expoziția fotografică „Republica Populară Română", cu fotografii trimise de Institutul romîn pentru relațiile culturale cu străinătatea. Peste 12.000 de persoane au vizitat expoziția.

MOSCOVA. Biroul Consilierului Comercial al R. P. Române la Moscova și Direcția magazinului universal (G.U.M.) au organizat vineri seara o prezentare a colecției de modele de îmbrăcăminte elaborate de Fabrica de confecții Gheorghe Gheorghiu-Dej din București. Au fost prezentate circa 80 de modele de confecții de damă și bărbătească. Modelele elaborate la București s-au bucurat de mare succes.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA București, Piața „Scînteii". Tel 17.60.10, 17.60.20, Abonamentele se fac la oficiile poștale, factorii poștali și difuzorii voluntari din întreprinderi și instituții. Tiparul : Combinatul Poligrafic Casa Scînteii „I. V. Stalin"